

9º

ENSINO FUNDAMENTAL II - ANOS FINAIS | 9º ANO Turma:

Escola:

Aluno:

CADERNO DE ATIVIDADES

SEMANA

7

Anos Finais



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

ESCOLA
em casa

1. Realize a leitura do texto atentamente e, em seguida, responda as questões que seguem:

DESMATAMENTO PODE LEVAR AO AUMENTO DE DOENÇAS INFECCIOSAS EM HUMANOS

Por SAUDEAMANHA | Quarta-Feira, 11 Dezembro 2019 | Categoria Notícias, Saúde e Ambiente, Todos

Há suspeitas de que a malária — que mata mais de um milhão de pessoas por ano pela infecção causada pelo parasita Plasmodium, transmitido por mosquitos — ande de braços dados com o desmatamento. No Brasil, embora os esforços de controle tenham reduzido drasticamente a transmissão de malária no passado — de 6 milhões de casos por ano na década de 1940 para apenas 50 mil até a década de 1960 —, há novamente um aumento constante nos casos, simultâneo ao rápido desmatamento e à expansão agrícola. Na virada do século, havia mais de 600 mil casos por ano na bacia amazônica.

Um trabalho realizado no fim da década de 1990 por Amy Vittor, epidemiologista do Instituto de Patógenos Emergentes da Universidade da Flórida, e outros, sugeria um motivo. A retirada de partes da mata parece criar um habitat ideal nas bordas da floresta para a proliferação do *Anopheles darlingi* — o mais importante transmissor de malária na Amazônia. Após cuidadosas pesquisas na Amazônia peruana, ela descobriu a existência de números maiores de larvas em poças d'água morna parcialmente abrigadas do sol, como as que se formam na beira de estradas abertas no meio da mata, e em água acumulada em meio a detritos, que não é consumida pelas árvores. “Era nesses [lugares] que o *Anopheles darlingi* realmente gostava de ficar”, relembra Vittor.

Numa complexa análise de imagens de satélite e dados sanitários publicada recentemente no periódico *Proceedings of the National Academy of Sciences*, MacDonald, em conjunto com Erin Mordecai, da Universidade de Stanford, relatou um impacto significativo na transmissão de malária, causado pelo desmatamento em toda a bacia amazônica, alinhado ao previsto em pesquisa anterior.

Disponível em: <https://saudeamanha.fiocruz.br/desmatamento-pode-levar-ao-aumento-de-doencas-infecciosas-em-humanos/#.XxYuPChKjIU> Acesso em: 15 jul. 2020.

a) Diante do exposto no texto, qual seria a relação entre o aumento dos casos de malária e o desmatamento da floresta amazônica. Explique sua resposta:

b) Qual a principal causa do desmatamento da floresta amazônica expresso no texto?

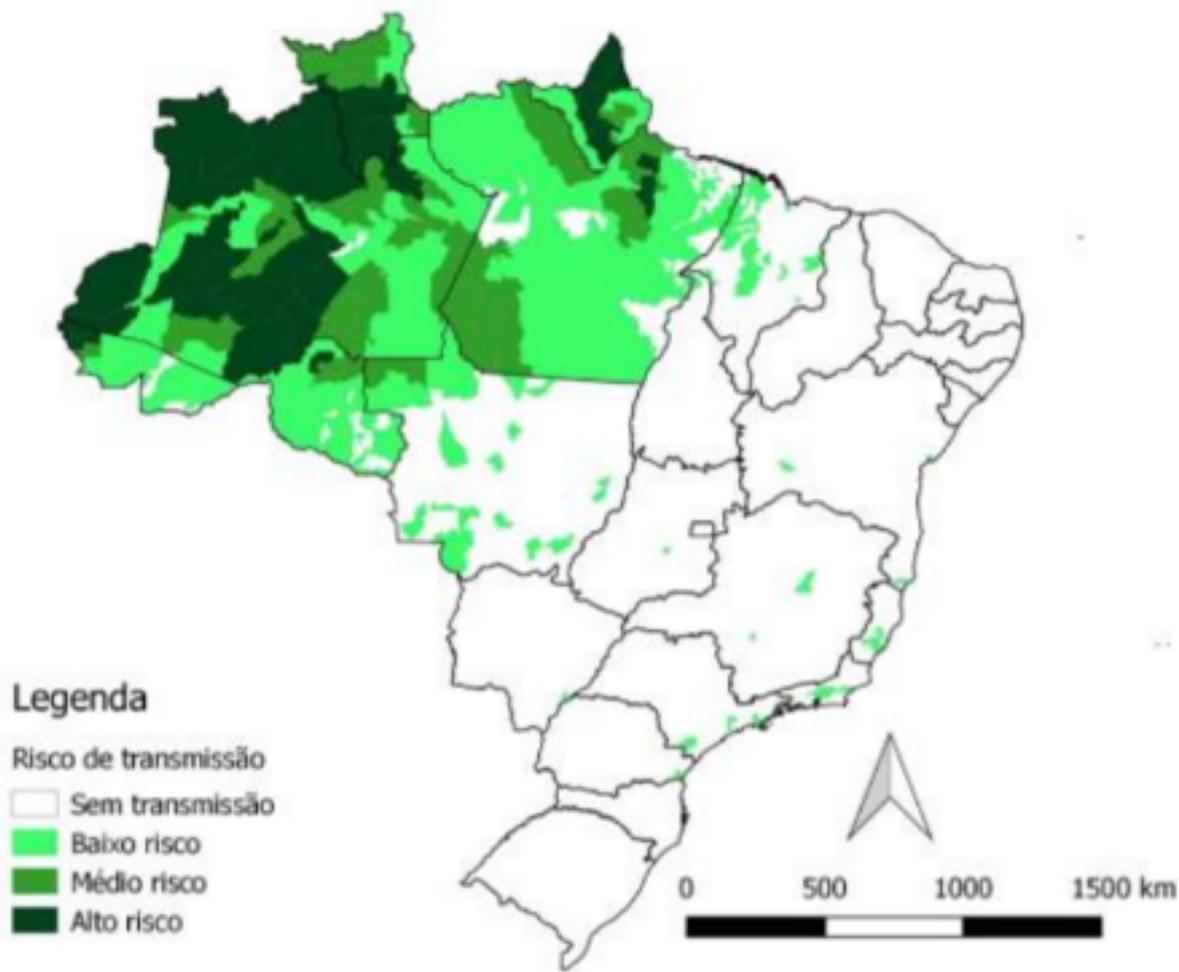
c) Quais evidências Amy Vittor identificou em suas pesquisas acerca do aumento de casos de malária no final da década de 1990?

d) De acordo com o texto, quais as condições ambientais favoráveis à proliferação de ovos dos mosquitos causadores de malária?

e) O texto ainda apresenta o resultado de uma pesquisa posterior a de Amy Vittor. Nesta segunda pesquisa, qual foi a escala identificada que a malária atingiu?

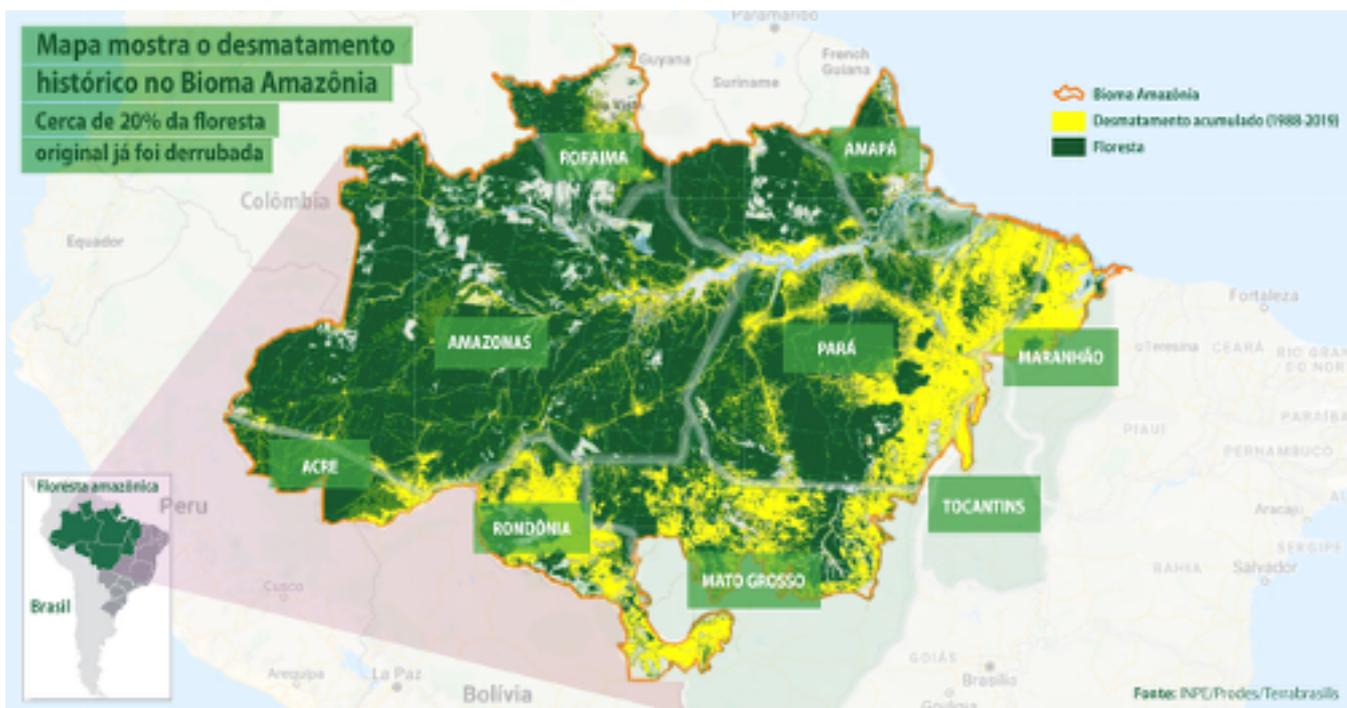
2. Observe atentamente os mapas, abaixo e responda.

Mapa de risco da malária por município de infecção, Brasil, 2017.



Fonte: Sivep-Malária e Sinan/SVS/MS. Dados preliminares, sujeitos à alteração.

Fonte: Sivep-Malária e Sinan/SMS/MS.



Fonte: INPE/Prodes/TerraBrasilis.

a) Quais estados brasileiros da região norte apresentam taxas mais altas de risco de Malária.

b) Existe alguma relação entre os mapas, justifique sua resposta.

c) Em sua opinião qual a importância da ciência, na prevenção de pandemias, epidemias e preservação de ambientes naturais, como floresta amazônica. Justifique sua resposta.

Olá galerinha, como vocês estão?

Gostaríamos de dizer que estamos com muita saudade de vocês, mas que em breve estaremos juntos em nossa querida escola compartilhando risos e abraços!

Hoje entramos para a nossa 7ª atividade e o tema sugerido para socializarmos é: Sociedade de Consumo, Meio Ambiente e Desigualdade Social. E nada melhor para discutirmos temas tão polêmicos como abordarmos a partir do olhar das Charges.

Mas, vocês sabem o que realmente é uma Charge?

Então, vamos a nossa aula!

CONHECENDO O GÊNERO TEXTUAL CHARGE COMO RECURSO JORNALÍSTICO

Para início de conversa...



Charge: Educação Militarizada. Ivan Cabral

O termo charge é oriundo do francês charger e que significa carga, exagero e ataque violento. As charges retratam situações da atualidade.

A charge é um gênero jornalístico que se utiliza da imagem para expressar à coletividade o posicionamento editorial do veículo. É uma crítica carregada de ironia e que reflete situações do cotidiano.

Por meio da charge, o leitor tem a capacidade de compreender a dinâmica de acontecimentos ocorridos em todo o mundo. O chargista, como é chamado o profissional que desenha charges, precisa estar inteiramente familiarizado com os assuntos jornalísticos para conseguir retratar e transmitir a mensagem em um único quadro de elementos gráficos.

CARACTERÍSTICAS DA CHARGE

- Retrata a atualidade;
- É usada em uma notícia que retrata um fato social ou político de relevância;
- Origina-se na notícia jornalística;
- Reflete na imagem o posicionamento editorial do veículo;
- A charge também pode ser chamada de texto visual em que utiliza o humor ao mesmo tempo em que critica;
- Como se alimenta da novidade, é tida como uma narrativa efêmera;
- Caso não venha acompanhada de uma notícia, pode não ser compreendida pelo leitor.

As charges são poderosos veículos de comunicação, constituindo um gênero que alia a força das palavras a imagens e muito bom humor.

Efêmera

Significado: Que possui caráter temporário ou que tem curta duração.

Agora que vocês já conheceram um pouco mais sobre esse gênero textual, acredito que já perceberam que em várias situações vocês já viram/leram uma Charge. Então, vamos analisar criticamente algumas Charges?

1. Observe atentamente a Charge a seguir. Ela foi criada pelo chargista potiguar Ivan Cabral.



Charge: Insegurança Pública

a) A partir da análise do contexto, qual o cenário em que as personagens da Charge aparecem?

b) Observe os elementos não verbais usados para expressarem a ação da criança na Charge: a expressão facial e os traços que sinalizam sua ação. O que essas informações levam a constatar sobre como essa criança se sente em relação ao contexto?

c) Qual a crítica apresentada por Ivan Cabral nessa Charge? Você concorda com esse ponto de vista?

2. Observe a Charge a seguir.



A charge em análise tem como objetivo principal:

- A) () Fazer uma crítica social a partir de uma cena humorística.
- B) () Promover uma reflexão sobre o uso exagerado de tecnologias pelas crianças.
- C) () Retratar a dura realidade dos pedintes nas grandes metrópoles brasileiras.
- D) () Provocar uma reflexão sobre a péssima distribuição de renda no Brasil.
- E) () Fazer uma crítica sobre a alta taxa de natalidade nas camadas mais carentes da população.

3. Na charge, além das imagens, outro recurso importante é a linguagem verbal. Ao analisar a linguagem utilizada pelo pai e pela mãe, podemos inferir que:

- A) () As duas linguagens estão no mesmo nível coloquial e não diferenciam os personagens.
- B) () O pai usou um termo em inglês e a mãe usou o mesmo termo traduzido para o português.
- C) () A linguagem utilizada pela mãe está no sentido conotativo e a do pai no sentido denotativo.
- D) () A linguagem utilizada pelo pai caracteriza a linguagem urbana e a linguagem utilizada pela mãe caracteriza a linguagem interiorana.
- E) () A forma de falar é mais um elemento da charge que mostra a questão da desigualdade social e cultural dos personagens.

Analise a Charge apresentada a seguir.



Essa Charge também é do chargista potiguar Ivan Cabral, seu título é: Isolamento Social.

Qual é a crítica apresentada pela Charge? Quando Cabral atribui o título “**Isolamento Social**”, o que ele quer denunciar? Qual o seu ponto de vista em relação a essa situação?

INDEFINITES

Much= muito (Para coisas não contáveis) Ex. I have much Money. Eu tenho muito dinheiro.

Little= pouco (Para coisas não contáveis) Ex. I have little Money. Eu tenho pouco dinheiro.

Many= muitos (Para coisas contáveis) Ex. There are many birds. Há muitos pássaros.

Few=poucos (Para coisas contáveis) Ex. I have few friends. Eu tenho poucos amigos.

Each= cada (Tem sentido distributivo) Ex. Each book costs 10 dollars. Cada livro custa 10 dólares.

Every= todo,todos,toda,todas, cada (Indica frequência, repetição) Ex. I go to school every Day. Vou para escola todos os dias.

Every= forma palavras compostas com body e thing:

Everybody= Com referência a pessoas. Ex. Everybody came to the party . Todos vieram à festa.

Everything= com referência a coisas. Ex. Everything I have is good. Tudo que eu tenho é bom.

All= tudo,todo,todos,toda,todas. Ex. We ate all the pears. Nós comemos todas as peras.

Both= os dois, as duas, ambos,ambas. Ex. Both answers are correct. Ambas as respostas estão corretas.

Enough= suficiente, bastante. Ex. You have enough Money to buy a house. (Você tem dinheiro suficiente para comprar uma casa.)

A lot of=uma porção de. Ex. There is a lot of water in the bottle. (há uma porção de água na garrafa.)

Lost of = uma porção de. Ex. There are lost of(ou lots of) birds on the tree. Há uma porção de pássaros na árvore.

A expressão a lot of pode ser usada diante de coisas contáveis ou incontáveis.

Less= menos. Ex. I drink less coffee than you. Eu bebo menos café do que você.

One- other = um - outro. Ex. One is my cousin, the other is my friend. (Um é meu primo, o outro é meu amigo.)

Another = (um) outro,(uma) outra. Ex. Margaret lost her book. She Will buy another. (Margarete perdeu seu livro.Ela comprará outro.)

Either= qualquer um, qualquer uma. Ex. Here are two oranges. Take either of them. (Aqui estão duas laranjas. Pegue qualquer uma delas.)

Neither= nenhum, nenhuma. Ex. Which is the correct answer? Neither. (Qual a resposta correta? Nenhuma.)

Both= ambos, ambas. Ex. Both answer are correct. (Ambas respostas estão corretas.)
Several= vários, várias. Ex. There are several books on the self. (Há vários livros na estante.)

One= a gente. Ex. One is born to die. (A gente nasce para morrer.)

None= ninguém, nenhum, nenhuma. Ex. None of us are happy. (Ninguém de nós é feliz.)

No= nenhum, nenhuma. Ex. There is no chance. (Não há nenhuma chance.)

I Marque a alternativa correta em cada questão

1) There are _ pencils in the Box. (Há uma porção de lápis na caixa)

a) Little b) many c) lost of d) one e) less

2) ___ teachers are good. (Ambos professores são bons)

a) both b) two c) another d) either e) no

3) Now I have times to rest. (Agora eu tenho pouco tempo para descansar)

a) less b) few c) much d) several e) little

4) We have friends in the Canada. (Nós temos bastantes amigos no Canadá)

a) enough b) every c) many d) all e) both

5) There are boys in the class. (Há muitos meninos na sala)

a) many b) much c) few d) several e) lost of

6) We have _ time to visit your country. (Eu tenho muito tempo para visitar seu país)

a) many b) all c) much d) few e) neither

7) There are flowers in the garden. (Há várias flores no jardim)

a) little b) several c) few d) lost of e) neither

8) The _man is my father. (O outro é meu pai)

a) much b) every c) other d) several e) one

9) We have money. (Nós temos pouco dinheiro)

a) few b) little c) many d) several e) much

10) the boys are playing football. (Todos os meninos estão jogando futebol)

a) several b) both c) few d) all e) neither

11) of us are happy. (Ninguém de nós é feliz)

a) one b) neither c) both d) none e) few

12) ___is Born to die. (A gente nasce para morrer)

a) both b) much c) one d) few e) many

13) I drink _coffee than you. (Eu bebo menos café do que você)

a) less b) few c) much d) many e) little

14) answers are correct. (Ambas respostas estão corretas)

a) both b) none c) all d) few e) neither

15) Margaret lost her book. She buy _ _ (Margarete perdeu seu livro. Ela comprará outro)

a) either b) another c) neither d) several e) none

16) Here are two oranges. Take of them .(Aqui estão duas laranjas. Pegue qualquer uma)

a) either b) neither c) all d) few e) one

17) There is chance. (Não há nenhuma chance)

a) one b) no c) none d) neither e) less

18) There are _ _ eggs in the basket. (Há poucos ovos na cesta)

a) many b) much c) all d) both e) few

19) _went to the beach. (Todos foram a praia)

a) each b) both c) every d) everything e) everybody

20) We go to Roma _year. (Nós vamos à Roma todo ano)

a) enough b) little c) much d) every e) everything

Leia o texto a seguir.

A RELAÇÃO ENTRE ATIVIDADE FÍSICA E CONSUMISMO

As pessoas na sociedade atual de consumo, têm uma preocupação exacerbada com a aparência, onde “a representação do eu, look, apontam para um processo de diferenciação cultural que sob diversos aspectos é o anverso das imagens estereotipadas das sociedades de massa...” (Feartherstone,1995, p. 137).



Uma rápida passagem pelos espaços públicos como praias, praças, shoppings dentre outros, seja talvez, suficiente para perceber o quanto o corpo está em evidência. Em princípio, são pessoas comuns que praticam exercícios físicos, aderem a uma alimentação baseada no light e diet, na busca de saúde, melhor performance, como também, preocupadas em melhorar seu “visual”. Entretanto, esse visual em uma sociedade de consumo onde tudo é rapidamente descartado e anunciado como “novo”, deve estar em sintonia com os traços e formas corporais, exibido pela atriz ou pelo ator de determinado programa, com as personagens que posam nessa ou naquela revista. Com essa ótica, os cuidados e transformações corporais são assumidos como sinônimos de status, identidade e diferenciação social.

Você sabia que existe uma relação entre as Atividades Físicas e o Consumismo? Porém, trata-se de uma relação bem positiva.

O mundo em que vivemos prioriza o consumo em tudo. Todo o sistema é programado para que sejamos consumidores compulsivos, inclusive o número de horas de trabalho. A maior parte das pessoas trabalham 8 ou mais horas por dia, e esse sistema exaustivo causa uma enorme ansiedade, estresse, impaciência e até mesmo angústia.

Nós trabalhamos o dia inteiro e quando voltamos para casa queremos apenas relaxar, assistir TV, fazer algo que não exija esforço, ou a pior de todas as opções, vamos FAZER COMPRAS.

O sistema em que vivemos, que quer nos massacrar até que fiquemos doentes e percamos até mesmo o sentido das nossas vidas. Você já se perguntou por que tem crescido tanto o número de pessoas doentes? O número de pessoas com depressão? O número de suicídios?



Uma dica para lidar melhor com tanto estresse e ansiedade, tão próprios do nosso tempo é PRATICAR EXERCÍCIOS FÍSICOS COM REGULARIDADE, e acima de tudo, buscá-lo ainda com mais fervor quando vier aquele desejo inquieto de comprar sem necessidade, com dinheiro que não se tem, como uma “válvula de escape” para tanta angústia e falta de uma alegria genuína. Para que a sua felicidade não dependa de nada externo, mas que brote do seu interior.

“A riqueza de uma pessoa se mede pelo que ela consegue deixar para trás. Quanto mais você deixa para trás esse desejo insano de comprar só pelo desejo de fazer compras, você cresce como ser humano, você vai pouco a pouco se tornando rico de verdade. Essa perspectiva é totalmente diferente da que a sociedade ensina, exatamente porque vivemos em uma sociedade doente”

1- Marque V para Verdadeiro e F para Falso.

A- () Não existe uma relação entre as Atividades Físicas e o Consumismo

B- () O mundo em que vivemos prioriza o consumo em tudo.

C- () Uma dica para lidar melhor com tanto estresse e ansiedade é a Prática de Exercícios.

D- () A riqueza de uma pessoa não se mede pelo que ela consegue deixar para trás.

E- () Todo o sistema é programado para que sejamos consumidores compulsivos

2- Responda

A- Diante do que o texto apresenta, você se considera uma Pessoa Consumista? Porque?

B- O que devemos fazer para nos tornarmos uma Pessoa Consumista?

C- Na sua opinião, o que leva uma pessoa a consumir sem controle?

D- Defina uma pessoa extremamente consumidora.

(QUALIDADE DE VIDA)

• COMPLETE O QUADRO ABAIXO DE ACORDO O MODELO.

TRANFORMAR EM NOTAÇÃO CIENTÍFICA:

NÚMERO	NOTAÇÃO
72000000	$7,2 = 10^7$
0,000000054	$5,4 = 10^{-8}$
28400	
2000000	
0,000073	
17344	
0,00000000125	

OBS. A QUANTIDADE DE CASA QUE VOCE USAR, É O VALOR DO EXPOENTE DA BASE 10. SE FOR PRA DIREITA, NÃO TEM SINAL (POSITIVO) SE FOR PRA ESQUERDA É NEGATIVO.

- A qualidade de vida e a saúde estão diretamente ligadas. Em grandes cidades, por exemplo, é comum queixas causadas pela baixa qualidade de vida que ocasionam problemas como estresse, depressão, ansiedade e insônia.
- Para ter uma ideia, uma pesquisa do Instituto de Psiquiatria do Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo (USP) realizada entre os moradores da região metropolitana de São Paulo, indicou que 30% dos 5 mil entrevistados tinham algum tipo de transtorno psicológico devido à baixa qualidade de vida. O problema mais comum foi transtornos de ansiedade (19,9%), seguido de transtornos de humor (11%), controle de impulso (4,3%) e abuso de substâncias (3,6%). De acordo com o texto; responda as questões de 1 a 4:

1) Qual o números de pessoas com transtorno de ansiedade?

- (a) 995 (b) 2000 (c) 199 (d) 2500 (e) 600

2) Qual o número de pessoas com transtorno de humor?

- (a) 1000 (b) 550 (c) 300 (d) 230 (e) 600

3) Qual o número de pessoas com abuso de substância?

- (a) 200 (b) 400 (c) 120 (d) 180 (e) 100

4) Qual o número de pessoas com controle de impulso?

- (a) 200 (b) 400 (c) 150 (d) 90 (e) 215

Obs. Usa-se uma proporção: multiplica o valor da taxa por 5000 e divide por 100.



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

Responsáveis pela elaboração das atividades

.....

Língua Portuguesa

Manuella da Silveira Nascimento

Matemática

José Ilton dos Santos (Dedeca)

Geografia

Maria Izabel de Melo Queiroz

Língua Inglesa

Geraldo Rodrigues de Paiva

Educação Física

Manoel Alves da Silva Neto

Odilon Martins Neto



PREFEITURA DE
GUAMARÉ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

