

8º

ENSINO FUNDAMENTAL II - ANOS FINAIS | 8º ANO Turma:

Escola:

Aluno:

CADERNO DE ATIVIDADES

SEMANA

7

Anos Finais



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

ESCOLA
em casa

Leia o texto a seguir:

TEXTO 1

DESMATAMENTO NA AMAZÔNIA AFETA FENÔMENO ‘RIOS VOADORES’ E PODE ALTERAR CLIMA EM OUTRAS REGIÕES BRASILEIRAS

Por Rebeca Beatriz, G1 - 20/07/2020.

Com o aumento do desmatamento na Amazônia, que cresceu 24% no primeiro semestre de 2020 e bateu o recorde dos últimos dez anos, o fenômeno amazônico “rios voadores” vem sofrendo alterações no comportamento, segundo especialistas. O fenômeno leva umidade da bacia amazônica a outras regiões do país, mas, com a quantidade de floresta devastada, pesquisadores alertam para “efeito cascata” que pode gerar mudanças no clima desses lugares.

Meteorologistas e ambientalistas explicaram que os rios voadores são a massa de ar úmido que viaja da Amazônia para todo o Brasil, responsável pela formação das chuvas, amenizando a sensação de calor. A floresta amazônica funciona basicamente como uma bomba de água natural, que abastece o restante do Brasil.

O meteorologista e mestre em Clima e Ambiente pelo Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia (INPA), Bruno Takeshi Tanaka Portela, conta que o aumento do desmatamento vem, ao longo dos anos, fazendo com que esse fenômeno se enfraqueça, já que depende das florestas da Região Norte para acontecer.

De acordo com pesquisas científicas, durante o fenômeno “rios voadores”, as árvores da floresta amazônica devolvem a água das chuvas para a atmosfera em forma de vapor d’água, que é transportado e cai em forma de chuva nas outras regiões.

Como exemplo, o meteorologista disse que uma árvore de 10 metros de diâmetro bombeia para a atmosfera mais de 300 litros de água em forma de vapor, em um único dia. Uma árvore que tem o dobro do tamanho é capaz de bombear mais de 1.000 litros por dia.

Estima-se que existem aproximadamente 400 bilhões de árvores na Amazônia, de acordo com um estudo publicado pelo INPA, em 2013. Conforme o Ministério do Meio Ambiente, a Amazônia é o maior bioma do Brasil: num território de 4,196.943 milhões de km² (IBGE, 2004), crescem 2.500 espécies de árvores (ou um-terço de toda a madeira tropical do mundo) e 30 mil espécies de plantas (das 100 mil da América do Sul).

Porém, o número tende a ser reduzido por conta da devastação das florestas, prejudicando o meio ambiente. O geógrafo e ambientalista Carlos Durigan explicou que, basicamente, quando se perdem as florestas, perde-se uma das fontes de gerar umidade no ar, que, com o acúmulo, vai gerar chuva em outras regiões, efeito nocivo para a natureza.

Os pesquisadores alertam, ainda, que, com os rios voadores afetados, além dos problemas climáticos, há a perda de um ecossistema vital para a humanidade. As mudanças resultam numa influência negativa sobre o cultivo para as atividades agrícolas e pecuárias, afetando também a produtividade da agricultura, pecuária e a produção de alimentos para as pessoas.

Fonte disponível em:

<https://g1.globo.com/am/amazonas/natureza/amazonia/noticia/2020/07/20/desmatamento-na-amazonia-afeta-fenomeno-rios-voadores-e-pode-alterar-clima-em-outras-regioes-brasileiras.ghtml>

Agora vamos responder algumas perguntas acerca do assunto tratado acima

1. O texto enfatiza que o desmatamento da amazônica afeta diretamente o fenômeno dos “rios voadores”, o que você entende sobre este fenômeno e qual a importância dele para o planeta, justifique sua resposta.

2. Quais os principais problemas climáticos, são elencados pelos pesquisadores?

3. O geografo e ambientalista Carlos Durigan, em entrevista expos que “o aquecimento do planeta, que traz consequências como extremos climáticos: verões muito quentes e secos, invernos muito frios, períodos chuvosos mais intensos”. Converse com alguém da sua casa, e questione se ao longo dos anos, ela sente as mudanças climáticas no planeta.

4. Caça Palavras.

DESMATAMENTO DA AMAZÔNIA E OS RIOS VOADORES

As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, com palavras ao contrário.

M M U D A N Ç A S M A H W O N A A T O A E S
L H M I P H G I S N A O G T W E E A S R V I
D R I P O E A A S R S L R S E T E I H I S C
A H E B T E T A E D T A I N O Z A M A O A N
C C U S L E S E I E A E O Y N I O H S H Y O
N O E O O R C U S S A S N C O E N O N E T
H S D T P O Y O L M A E G A V U H C W E N E
F C A A D W S S A A I C T S R S I O E M R I
U I N K U D I S O T E D I C A E O E C H P G
O S R W T N R I S A D E A T S E R O L F E E
T T T O O B H S D M E N D D A O I E H T B A
O R E P I N E T H E E N H E E M P C A H L I
E O H O C T S E D N B S W H U W I S N S T D
X O S Y T T T M A T O S O U E A R L O C U A
A R A O P D S A T O D H N I A N I N C F Y L
E E S F E T M S E R O D A O V E D R I D T L

**AMAZÔNICA - CHUVA - CLIMÁTICAS
DESMATAMENTO - ECOSSISTEMA - FLORESTA
MUDANÇAS - RIOS - UMIDADE - VOADORES**

TEXTO 2

VENTO LEVOU FUMAÇAS DA AMAZÔNIA

Por Rebeca Beatriz, G1 - 20/07/2020.

Assim como o fenômeno dos 'rios voadores', que começa na Amazônia, mas tem efeitos sobre todo o país, as mudanças climáticas alteradas pela ação do homem já vem, ao longo dos anos, impactando diretamente o Brasil e até o mundo. Em agosto do ano passado, o céu em São Paulo ficou encoberto por nuvens e o "dia virou noite".

Especialistas apontaram, na época, que o fenômeno estava relacionado à chegada de uma frente fria e também de partículas oriundas da fumaça produzida em incêndios florestais na Amazônia. Um mês depois, cidades do Sul e do Sudeste do país foram tomadas por uma nuvem de fumaça, que se originou, segundo especialistas, das queimadas que aconteciam na região amazônica.

Naquele mesmo período, as queimadas na Amazônia avançavam de forma expressiva. Em agosto de 2019, o índice registrado foi quase três vezes maior que o registrado nos primeiros sete meses do ano. Os mais de 5,3 mil focos alcançaram proporções que tiveram impacto em todo o país.

Fonte disponível em:

<https://g1.globo.com/am/amazonas/natureza/amazonia/noticia/2020/07/20/desmatamento-na-amazonia-afeta-fenomeno-rios-voadores-e-pode-alterar-clima-em-outras-regioes-brasileiras.ghtml>

Agora vamos responder algumas questões acerca do assunto tratado acima.

1. Observe a charge abaixo e faça uma análise a cerca da nuvem de fumaça que chegou no mês agosto de 2019 em São Paulo.



a. Com suas palavras explique qual a relação entre os fenômenos apontados no texto 1 e 2.

b. Refletindo sobre os dois textos, qual a importância da preservação do meio ambiente e dos recursos hídricos para a sobrevivência da humanidade?

c. Na sua opinião o que a jornalista quis dizer com a expressão “dia virou noite”, presente no texto?

Olá, turma! Chegamos à nossa 7ª Semana de Atividades.

Dando sequência aos conteúdos programados chegou a hora de estudarmos o Gênero Textual Canção ou Letra de música.

Esse gênero está presente no nosso cotidiano e fazemos dele nosso companheiro em algumas aulas no decorrer de nossos encontros presenciais, não é mesmo? Quem nunca falou “essa música é a cara da professora de Português!” ou “essa música é a cara da minha amiga” (risos). Isso mesmo, a música faz parte do dia a dia da gente e, através dela, muitos celebram, desabafam, criticam, protestam, dentre tantos sentimentos que podemos expressar através dela.

A música é um gênero textual escrito em forma de poema. Esses gêneros textuais, se utilizam de recursos expressivos como a linguagem poética, por isso é comum vermos nas composições rimas, ritmo, harmonia, melodia, dentre outras características, o que os tornam semelhantes. Ambos têm como objetivo fazer da língua o instrumento artístico capaz de tocar a sensibilidade do sujeito (ouvinte/leitor). Também apresentam similaridade quanto à estrutura, pois são constituídos de versos, agrupados em estrofes e são caracterizados pela rima, ritmo. Assim, ambos os gêneros textuais (letra de música e poema) trabalham com recursos expressivos, com a linguagem poética. Esse gênero textual está presente no nosso dia a dia, e podemos perceber que são vários os efeitos e sensações que a canção causa nas pessoas.

O subtema que estudaremos esta semana é a “Sociedade de consumo, o meio ambiente e as desigualdades sociais. Escolhemos para objeto de estudo a música “Fábrica”, da Legião Urbana.

Leia a música “Fábrica” e fique atento para o teor desta letra.

FÁBRICA

Nosso dia vai chegar,
Teremos nossa vez.
Não é pedir demais:
Quero justiça,
Quero trabalhar em paz.
Não é muito o que lhe peço -
Eu quero um trabalho honesto
Em vez de escravidão.

Deve haver algum lugar
Onde o mais forte
Não consegue escravizar
Quem não tem chance.



De onde vem a indiferença
Temperada a ferro e fogo?
Quem guarda os portões da fábrica?

O céu já foi azul, mas agora é cinza
O que era verde aqui já não existe mais.
Quem me dera acreditar
Que não acontece nada de tanto brincar com fogo,
Que venha o fogo então.

Esse ar deixou minha vista cansada,
Nada demais.

Agora, vamos entender a música? O que ela nos transmite e nos instiga a refletir.
(se puder, ouça a música e, em seguida, responda à questão número 1) <https://www.vagalume.com.br/legiao-urbana/fabrica.html>

1. Na introdução da música é possível perceber alguns sons, uns ovacionando a banda e outros de instrumentos musicais. O que sugerem as batidas instrumentais? A que nos remetem tais sons? Quais instrumentos você consegue identificar durante a música?

2. Leia a primeira estrofe e analise-a, expondo o problema denunciado através dos versos.

3. Interprete as afirmativas contidas nestes versos:

“O céu já foi azul, mas agora é cinza
O que era verde aqui já não existe mais.”

4. Responda: Com base nestes versos:

“Eu quero um trabalho honesto
Em vez de escravidão”.

Qual crítica é expressa ao trabalho?

5. Qual é a mensagem desta música? Faça um breve comentário.

6. O enfoque dado pela música “Fábrica” sobre o tema em questão é uma realidade nas relações de trabalho na atualidade?

7. Você acredita que há trabalhadores que vivem uma situação parecida com a denunciada nessa letra de música?

8. Analisando seu repertório musical apresente uma ou mais letras de música que denunciem ou façam críticas à exploração do trabalho infantil, das mulheres, dentre outros.

9. Assinale corretamente:

• Quando dissemos que o gênero em estudo possui características semelhantes ao Poema, nós afirmamos que:

a) Quanto à estrutura, o gênero é escrito:

em prosa em verso

b) Cada grupo de palavras constitui um (a) :

estrofe parágrafo

10. O que você entende por “trabalho escravo”?

Emprego de Do, Does , Don't e Doesn't

Observações: Empregamos do e does na forma interrogativa sempre antes do pronome. Já o emprego de don't e doesn't que é usado na forma negativa se emprega sempre depois do pronome.

Com os pronomes: I, You, We e They (Usamos Do para interrogar e DON'T para negar)
He, She e It (Usamos DOES para interrogar e DOESN'T para negar)

Lembre-se que na forma afirmativa os verbos na terceira pessoa do singular recebem o acréscimo de s, es ou ies.

1-Preencha os espaços com: Do ou Does.

a) _____ you need some things?

b) _____ she like me?

c) _____ they study Japanese?

d) _____ he dance and sing well?

e) _____ we hate movies?

f) _____ I go with you?

g) _____ Marty play the guitar?

2-Mude as frases para a forma negativa.

a) You speak Italian.

b) She dances well.

c) He goes to school

d) They study Japanese

e) I wash the car every day

f) We love watch movies.

g) John cries with your brother.

3. Complete com (V) para verdadeiro ou (F) falso.

- a) Do é um verbo auxiliar e não tem tradução ()
- b) Na forma negativa usamos don't ou doesn't antes do pronome.()
- c) Usamos does ou doesn't para he, she e it.()
- d) Na forma afirmativa os verbos da 3º pessoal singular recebem acréscimo de: s, es, ies. ()
- e) Do é usado na forma afirmativa para I, we, She. ()
- f) Do you love me ? A frase em destaque está na forma interrogativa.()
- g) Com os pronomes I, You, We e They usamos do para interrogativa e don't para negativa ()

4. Escreva as sentenças na forma interrogativa.

- a) You drive well
- b) He buys newspaper
- c) They want coffee.
- d) We like fish
- e) Peter drinks beer
- f) It start at 7 o'clock
- g) She works in na Office

Leia o texto a seguir.

.....

A RELAÇÃO ENTRE ATIVIDADE FÍSICA E CONSUMISMO

As pessoas na sociedade atual de consumo, têm uma preocupação exacerbada com a aparência, onde “a representação do eu, look, apontam para um processo de diferenciação cultural que sob diversos aspectos é o anverso das imagens estereotipadas das sociedades de massa...” (Feartherstone,1995, p. 137).



Uma rápida passagem pelos espaços públicos como praias, praças, shoppings dentre outros, seja talvez, suficiente para perceber o quanto o corpo está em evidência. Em princípio, são pessoas comuns que praticam exercícios físicos, aderem a uma alimentação baseada no light e diet, na busca de saúde, melhor performance, como também, preocupadas em melhorar seu “visual”. Entretanto, esse visual em uma sociedade de consumo onde tudo é rapidamente descartado e anunciado como “novo”, deve estar em sintonia com os traços e formas corporais, exibido pela atriz ou pelo ator de determinado programa, com as personagens que posam nessa ou naquela revista. Com essa ótica, os cuidados e transformações corporais são assumidos como sinônimos de status, identidade e diferenciação social.

Você sabia que existe uma relação entre as Atividades Físicas e o Consumismo? Porém, trata-se de uma relação bem positiva.

O mundo em que vivemos prioriza o consumo em tudo. Todo o sistema é programado para que sejamos consumidores compulsivos, inclusive o número de horas de trabalho. A maior parte das pessoas trabalham 8 ou mais horas por dia, e esse sistema exaustivo causa uma enorme ansiedade, estresse, impaciência e até mesmo angústia.

Nós trabalhamos o dia inteiro e quando voltamos para casa queremos apenas relaxar, assistir TV, fazer algo que não exija esforço, ou a pior de todas as opções, vamos FAZER COMPRAS.

O sistema em que vivemos, que quer nos massacrar até que fiquemos doentes e percamos até mesmo o sentido das nossas vidas. Você já se perguntou por que tem crescido tanto o número de pessoas doentes? O número de pessoas com depressão? O número de suicídios?



Uma dica para lidar melhor com tanto estresse e ansiedade, tão próprios do nosso tempo é PRATICAR EXERCÍCIOS FÍSICOS COM REGULARIDADE, e acima de tudo, buscá-lo ainda com mais fervor quando vier aquele desejo inquieto de comprar sem necessidade, com dinheiro que não se tem, como uma “válvula de escape” para tanta angústia e falta de uma alegria genuína. Para que a sua felicidade não dependa de nada externo, mas que brote do seu interior.

“A riqueza de uma pessoa se mede pelo que ela consegue deixar para trás. Quanto mais você deixa para trás esse desejo insano de comprar só pelo desejo de fazer compras, você cresce como ser humano, você vai pouco a pouco se tornando rico de verdade. Essa perspectiva é totalmente diferente da que a sociedade ensina, exatamente porque vivemos em uma sociedade doente”

1. De acordo com a temática sobre consumismo e atividade física, observamos várias marcas que tem bastante “nome” no mercado. Cite três marcas de produtos bastante conhecida por você.

2. Com a resposta da questão anterior, escolha uma das marcas que você mencionou e faça uma propaganda desse produto. (Você deve fazer um desenho e criar uma propaganda como se você estivesse vendendo esse produto - use sua criatividade).

3. Como o texto nos mostrou a relação entre atividade física e consumismo, uma das formas de estarmos bem e saudáveis consigo mesmo é incluir a prática de exercícios físicos em sua vida. Sendo assim, nos diga qual atividade física você se identifica mais e descreva como ela é realizada.

SOCIEDADE DE CONSUMO, MEIO AMBIENTE E DESIGUALDADES SOCIAIS



A expressão Sociedade de Consumo designa uma sociedade característica do mundo desenvolvido, que a oferta excede geralmente a procura, os produtos são normalizados e os padrões de consumo estão massificados. O ato de consumo em si não é um problema. O consumo é necessário à vida e à sobrevivência de toda e qualquer espécie. Para respirar precisamos consumir o ar; para nos mantermos hidratados, temos que consumir água; para crescermos e nos mantermos saudáveis, necessitamos de alimentos.

O problema é quando o consumo de bens e serviços acontece de forma exagerada, levando à exploração excessiva dos recursos naturais e interferindo no equilíbrio estabelecido do planeta. Relatórios de respeitadas organizações ambientais defendem que nós, seres humanos, já estamos consumindo mais do que a capacidade do planeta de se regenerar, alterando o equilíbrio da Terra.



Isso naturalmente proporciona um aumento no consumo dos recursos do planeta. No entanto, esse consumo é extremamente desigual. Enquanto uns consomem muito mais do que suas necessidades básicas, outros sofrem com a falta de recursos, gerando uma enorme desigualdade social.

Consumo excessivo influencia aumento de lixo e exploração de recursos naturais.



Ter consciência, realizar o consumo sustentável e racional é uma prática que devemos ter para colaborar com o nosso planeta Terra.

De acordo com o texto, responda as próximas duas questões:

1) O texto nos mostra que não devemos consumir nada? Justifique sua resposta.

2) Quando o consumo de bens e serviços aumenta de forma exagerada isso gera um aumento do consumo no planeta, tornando esse consumo extremamente desigual. Por quê?

Oieeee 8ºs anos!!!!!!!

Adoro esse momento de atividades junto com vocês.

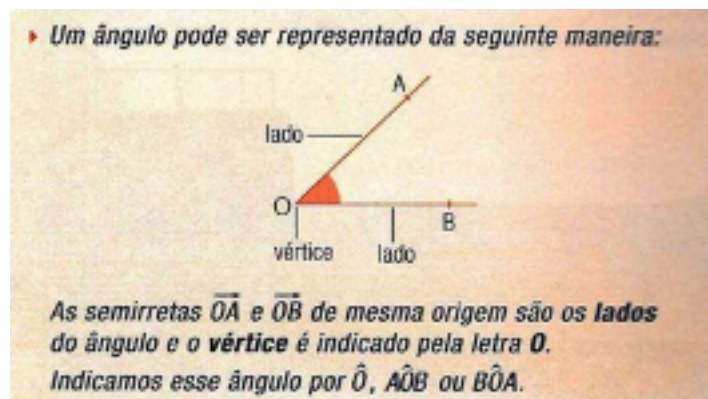
Vocês estão sendo incríveis!!!

Ainda falando em Construções Geométricas, nessa atividade vamos abordar os ÂNGULOS.



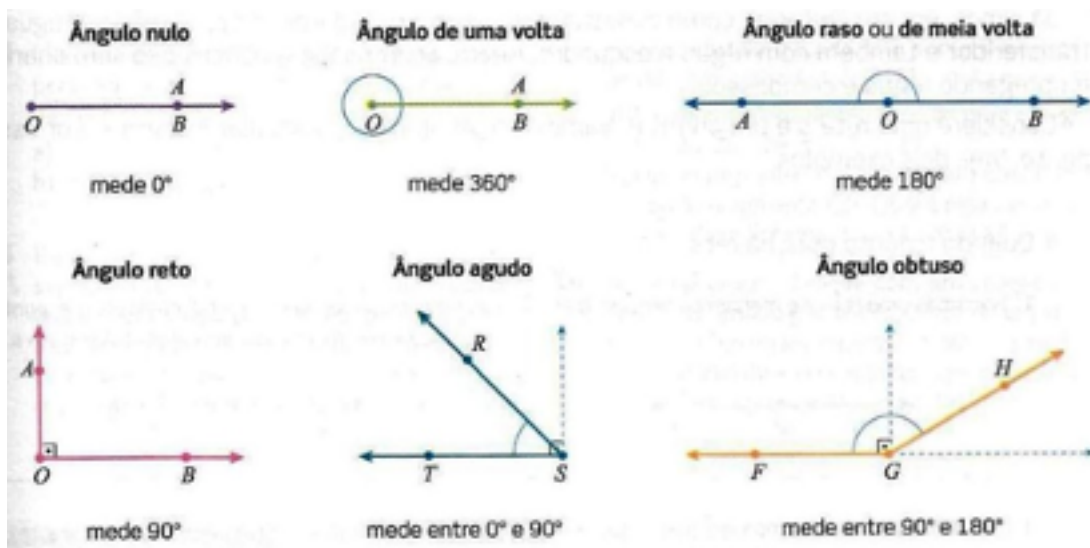
ÂNGULOS:

Ângulo é a união de duas semirretas que têm a mesma origem com uma das regiões do plano por elas limitadas.



Medida de um ângulo:

A unidade de medida do ângulo mais utilizada é o grau e seu símbolo é $^\circ$. De acordo com suas medidas, os ângulos recebem nomes especiais. O arco marcado na figura indica a abertura do ângulo que estamos considerando, veja:

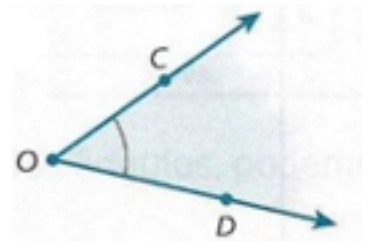


Agora vamos por em prática o que aprendemos:

3) Quais são as partes que compõem o ângulo? E qual a unidade medida mais utilizada?

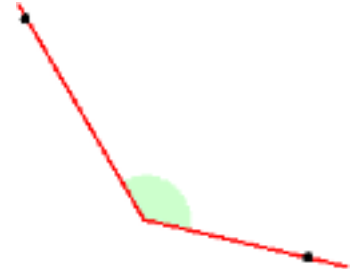
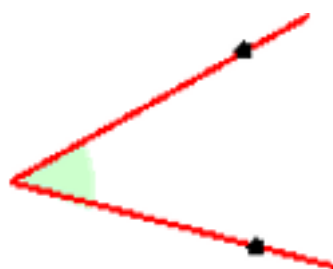
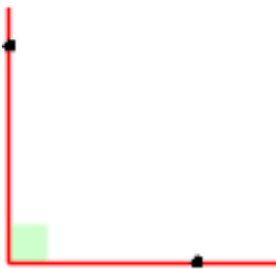
4) Observe a figura e indique:

- a) O vértice do ângulo: _____
b) As semirretas que formam o ângulo: _____
c) O ângulo: _____



5) Observe os ângulos e classifique em relação as suas medidas (agudo, reto ou obtuso) :

- a) _____ b) _____ c) _____



6) Considerando os graus dos ângulos a seguir, classifique cada um segundo a sua amplitude, ou seja, se são agudos, obtusos, retos, rasos, nulos ou de uma volta:

- a) 50° : _____ d) 360° : _____
b) 99° : _____ e) 120° : _____
c) 180° : _____ f) 90° : _____

7) Diga quanto mede um ângulo:

a) Reto:

b) Agudo:

c) Raso ou meia volta:

d) Obtuso:

e) Nulo:

f) Uma volta:

Bons Estudos!!!





PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

Responsáveis pela elaboração das atividades

.....

Língua Portuguesa

Marta Campelo da Cruz
Manuella da Silveira Nascimento.

Matemática

Flávia Costa Drummond Banhos

Geografia

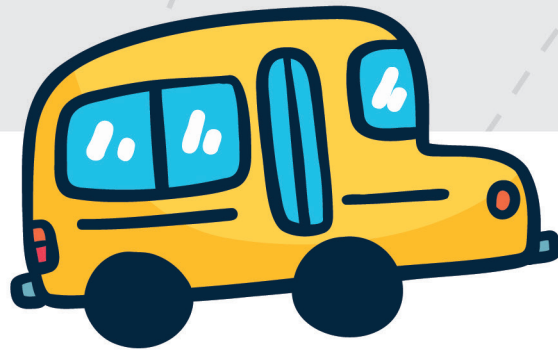
Tiago Ezequiel da Silva

Língua Inglesa

Marta Joelma Bezerra

Educação Física

Odilon Martins Netto



PREFEITURA DE
GUAMARÉ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

