

6º

ENSINO FUNDAMENTAL II - ANOS FINAIS | 6º ANO Turma:

Escola:

Aluno:

SEMANA

13

CADERNO DE ATIVIDADES REMOTAS



Anos Finais



ESCOLA
em casa



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
- Ler o texto;
- Responder a atividade.



O que é diversidade? A definição da expressão diversidade diz respeito à qualidade daquilo que é diverso, diferente, variado; variedade, ou multiplicidade. O termo remete à ideia de pluralidade, ou seja, reúne conceitos de vários aspectos e que apresentam aparente diferença entre si.

(SABINO, Fernando. AS MELHORES CRÔNICAS. Rio de Janeiro, Record, 1986. p.47-8.

- **Vimos no enunciado acima o significado da palavra diversidade. E continuando nesse assunto, convidamos vocês para juntos viajar pela diversidade cultural do nosso querido Nordeste. Então vamos nessa?**

DIVERSIDADE

Bráulio Bessa

Seja menos preconceito, seja mais amor no peito
Seja amor, seja muito amor.
E se mesmo assim for difícil ser
Não precisa ser perfeito
Se não der para ser amor, seja pelo menos respeito.

Há quem nasceu para julgar
E há quem nasceu para amar
E é tão difícil entender em qual lado a gente está
E o lado certo é amar!

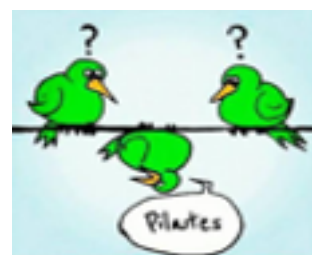
Amar para respeitar
Amar para tolerar
Amar para compreender,
Que ninguém tem o dever de ser igual a você!
O amor meu povo,
O amor é a própria cura, remédio pra qualquer mal.
Cura o amado e quem ama
O diferente e o igual
Talvez seja essa a verdade
Que é pela anormalidade que todo amor é normal.

Não é estranho ser negro, estranho é ser racista.
Não é estranho ser pobre, estranho é ser elitista.
O índio não é estranho, estranho é o desmatamento.
Estranho é ser rico em grana, e pobre de sentimento.
Não é estranho ser gay, estranho é ser homofóbico.
Nem meu sotaque é estranho, estranho é ser xenofóbico.

Meu corpo não é estranho, estranha é a escravidão,
Que aprisiona seus olhos nas grades de um padrão.
Minha fé não é estranha, estranha é a acusação,
Que acusa inclusive quem não tem religião.



ESPALHE
o VÍRUS do
AMOR
até ele **curar**
o preconceito.



O mundo sim, é estranho, com tanta diversidade
Ainda não aprendeu a viver em igualdade.
Entender que nós estamos percorrendo a mesma estrada.
Pretos, brancos, coloridos
Em uma só caminhada
Não carece de divisão por raça, religião
Nem por sotaque
Oxente!
Sejam homem ou mulher
Você só é o que é
Por também ser diferente.



Por isso minha poesia, que sai aqui do meu peito
Diz aqui que a diferença nunca foi nenhum defeito.
Eu reforço esse clamor:
Se não der para ser amor, que seja ao menos RESPEITO!



COMPREENSÃO TEXTUAL

1. Qual o tema central do texto acima?
2. Quantas estrofes aparecem no texto?
3. Cite o autor que compôs esse poema.
4. O que é diversidade conforme mencionado acima?
5. Que mensagem esse poema nos transmite?
6. O que você entende pela a palavra preconceito?

7. Circule no poema algumas palavras que são prejudiciais à humanidade.

8. No texto o autor cita repetidamente dois termos essenciais para as nossas vidas. Cite-os?

9. Construa novos vocábulos por meio do acróstico abaixo:

**D
I
V
E
R
S
I
D
A
D
E**

10. Recorte e cole de jornais ou revistas imagens que retrate a DIVERSIDADE CULTURAL de nosso Nordeste.

ORIENTAÇÕES

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
- Ler o texto;
- Responder a atividade.

.....

FORMAS GEOMÉTRICAS E ESPACIAIS

Você já percebeu que vivemos em um mundo de formas?

E que, para todos os lados que nós olhamos, existem coisas com formatos diferentes? Você seria capaz de determinar o nome das formas que estão presentes em sua casa? São muitas não é mesmo?

Desde o surgimento da matemática, a geometria também tem sido assunto de vários estudos. Geometria é uma parte da Matemática que estuda as formas da natureza.

FORMAS GEOMÉTRICAS

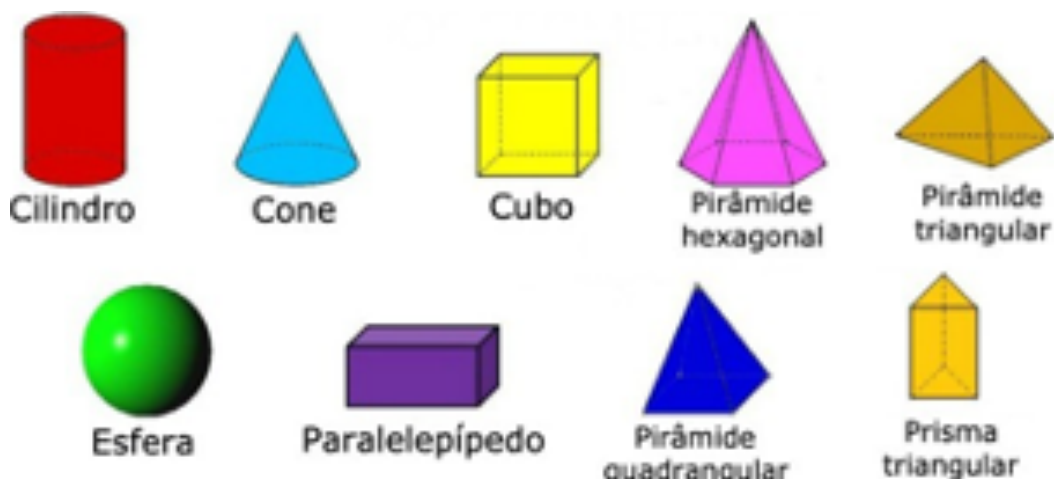
Muitas formas têm um nome específico, outras são misturas de diversas formas, não tendo assim um nome exato.

Podemos dividir as formas em:

- Regiões planas



- Sólidos geométricos.



Os Sólidos são figuras espaciais, ou seja, ocupam lugar no espaço e possuem três dimensões.

Entre as formas espaciais destacam-se: Poliedros e corpos redondos.

POLIEDROS

Os poliedros regulares possuem todas as faces plana iguais.

Elementos de um poliedro:

- Face: Região plana que delimita um sólido
- Aresta: Encontro de duas faces, é um segmento de reta.
- Vértice: é um ponto, o encontro de várias arestas.

Veja o exemplo abaixo:



CORPOS REDONDOS

Possui pelo menos uma face não plana, ou seja: arredondada.



Cilindro



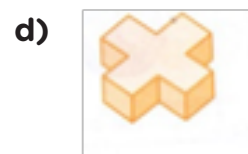
Cone



Esfera

Vamos a atividade!

1. Para cada poliedro, desenhe uma figura plana que represente a parte de sua superfície vista de cima.



2- Quais dos objetos a seguir dão ideia de um sólido? E quais dão ideia de um poliedro?



3- Identifique cada sólido a seguir como corpo redondo ou poliedro.

a)



b)



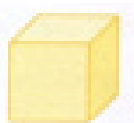
c)



d)



e)



f)



g)



h)

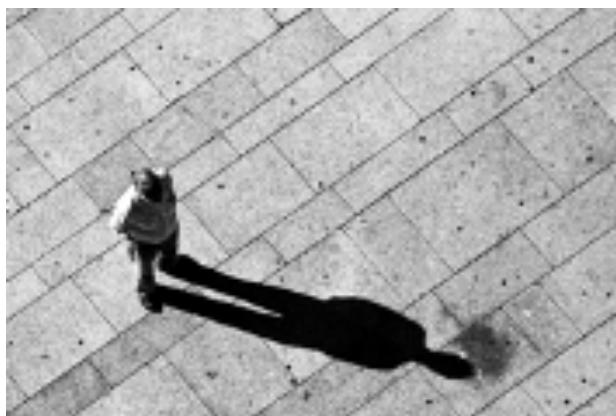


i)

4- Defina com suas próprias palavras o que são corpos redondos e o que são poliedros:

5- Cite ao menos 6 objetos que você identifica na sua casa como região plana e como sólido geométrico.

6- Veja a seguir a imagem de uma pessoa e sua sombra, qual delas representa uma figura plana?



ORIENTAÇÕES

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
 - Ler o texto;
 - Responder a atividade.
-

O ESTUDO DO INTERIOR DA TERRA

Muitas das modificações pelas quais a superfície da Terra passa são consequências de eventos que acontecem no seu interior.

Não é possível ainda chegar até as camadas mais profundas da Terra para estudá-las, pois a temperatura e a pressão são extremamente elevadas. Então, uma das formas de conhecer o interior do planeta é analisar evidências indiretas, como os terremotos e o material que chega à superfície pelas erupções vulcânicas.

Quando um vulcão entra em erupção, ele expõe um material quente e de aspecto avermelhado, chamado lava. A lava é constituída principalmente de rocha derretida. Podemos imaginar, portanto, que a lava tem origem em um local muito quente, no interior da Terra. Além disso, é possível concluir que esse material está submetido a uma pressão muito forte, pois geralmente é lançado do vulcão com bastante intensidade.

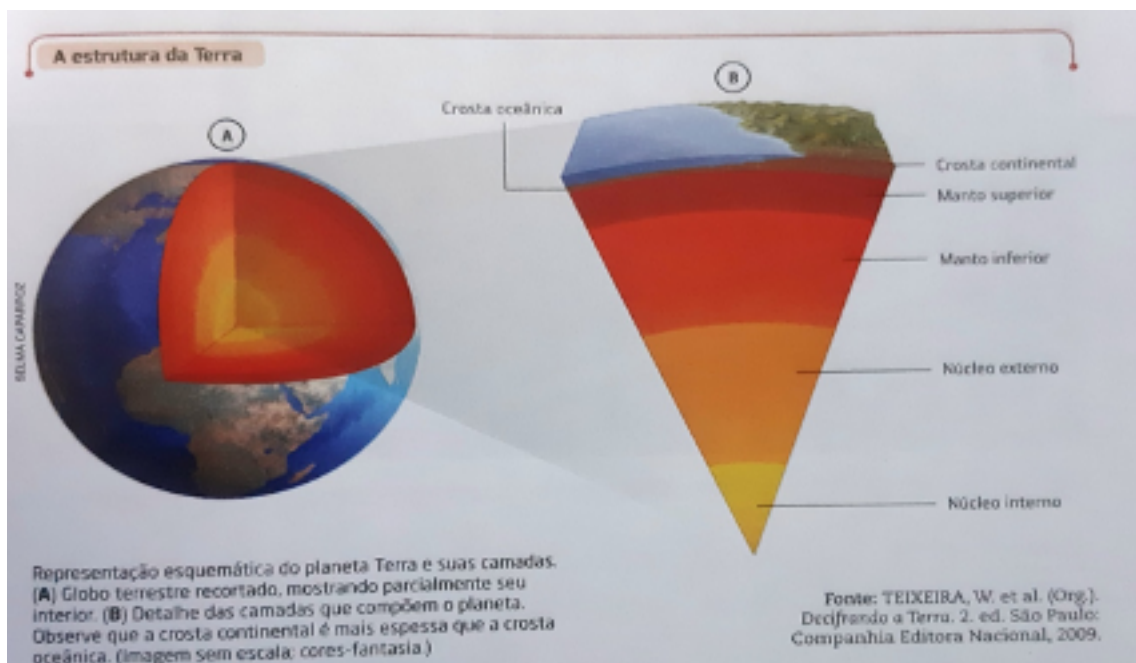


Pesquisador coletando a lava de um vulcão no Havaí, em 2014. Em razão da alta temperatura da lava, diversos equipamentos de proteção individual são necessários para realizar essa atividade com segurança.

A ESTRUTURA DA TERRA

Podemos dividir o planeta em três diferentes camadas: a crosta, o manto e o núcleo.

- A crosta é a camada mais externa e também a mais fina. Considera-se a existência de dois tipos: a crosta oceânica e a crosta continental. A espessura da crosta oceânica, que constitui o fundo dos mares e oceanos, varia de 5 a 10 quilômetros. Já a espessura da crosta continental, parte que forma os continentes e onde se encontram as grandes cadeias montanhosas, pode ter entre 30 e 70 quilômetros. A crosta é formada por rochas no estado sólido. Em muitos lugares, essas rochas não são aparentes, pois estão cobertas pelo solo, pelos oceanos ou por sedimentos (como as dunas).
- O manto é a camada intermediária; inicia-se abaixo da crosta e vai até aproximadamente 2.900 quilômetros de profundidade. Ele apresenta temperaturas bastante elevadas e divide-se em duas partes: manto superior e manto inferior. É formado principalmente por rochas no estado sólido.
- O núcleo é a camada mais interna do planeta. Inicia-se a aproximadamente 2.900 quilômetros de profundidade, indo até o centro da Terra, a cerca de 6.370 quilômetros da superfície. É formado principalmente pelos metais ferro e níquel, que estão submetidos a uma temperatura em torno de 6.000 °C, a mesma temperatura encontrada na superfície do Sol. O núcleo é dividido em núcleo externo, que é líquido, e núcleo interno, que é sólido.



Fonte: Carnevale. Maíra Rosa. ARARIBÁ MAIS CIÊNCIAS. São Paulo: Moderna, 2018, p. 36 e 37.

ATIVIDADE

De acordo com o texto responda as seguintes questões.

1- Por que não é possível chegar até as camadas mais profundas da Terra para estudá-las?

2- Complete a frase. Quando um vulcão entra em erupção, ele expela um material quente e de aspecto avermelhado, chamado

3- Em relação a estrutura da Terra, quais são os dois tipos de crostas existentes?

4- Assinale com (X) a alternativa correta. O manto é a camada intermediária; inicia-se abaixo da crosta e vai até aproximadamente quantos quilômetros de profundidade?

- a) 2.600 km
- b) 2.700 km
- c) 2.800 km
- d) 2.900 km

5- Assinale com (X) a alternativa correta. Qual o nome da camada mais interna do planeta?

- a) Núcleo
- b) Manto superior
- c) Manto inferior
- d) Crosta

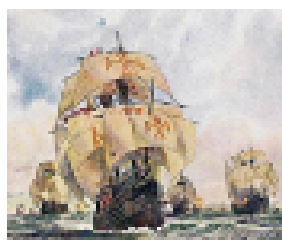
ORIENTAÇÕES

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
- Ler o texto;
- Responder a atividade.

.....

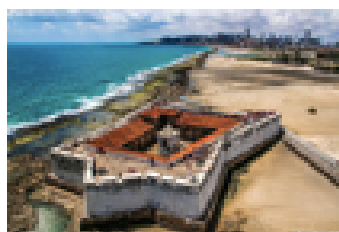
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: AS GRANDES NAVEGAÇÕES DA EUROPA INFLUENCIANDO O NORDESTE BRASILEIRO, A PARTIR DOS SÉCULOS XVI E XVII COM O AVANÇO DA IDADE MODERNA.



No século XVI com o avanço da Idade Moderna, a Europa se fortalece com as denominadas 'Grandes Navegações', que levou o europeu a conquistar novos territórios, inclusive o Nordeste brasileiro.



O Nordeste brasileiro com seus nove Estados influenciados pelas conquistas do europeu na Idade Moderna.



O 'Forte dos Reis Magos' ou 'Fortaleza dos Reis Magos' em Natal-RN – Símbolo de modernidade e de combate às influências negativas do conquistador europeu no Nordeste brasileiro.

TEXTO BASE SOBRE AS GRANDES NAVEGAÇÕES DA EUROPA INFLUENCIANDO O NORDESTE BRASILEIRO, A PARTIR DOS SÉCULOS XVI E XVII COM O AVANÇO DA IDADE MODERNA:

“A Idade Moderna começa o seu processo de intensificação, a partir do século XVI e XVII com a expansão da Europa e tem como características principais: o poder central nas mãos de um rei considerado de poder absoluto, a procura por metais preciosos como ouro, prata, diamantes, entre outros e o investimento nas chamadas ‘Grandes Navegações’, cujo objetivo é ir em busca de novos territórios para além da Europa.

O europeu português chega ao Brasil no ano de 1500, século XVI, ancorando suas caravelas no litoral do Nordeste, logo a História do Brasil inicia-se com a fixação do Português no Estado da Bahia, que é o maior do Nordeste, de maneira que, a cidade de Salvador se tornou a primeira Capital do Brasil e sede da coroa portuguesa. Todos

os Estados do Nordeste brasileiro foram influenciados pela presença do europeu, mas além da Bahia, o destaque vai para os Estados de Pernambuco, Maranhão, Ceará e Rio Grande do Norte, que foram palcos de relativo desenvolvimento social, econômico e de revoltas contra as influências negativas da Europa.

No século XVI, o Estado de Pernambuco se destacou por ser o principal centro econômico do Nordeste por meio do cultivo da cana-de-açúcar introduzido pelo português no litoral pernambucano, pois o solo do litoral de Pernambuco, que era de 'massapê', era altamente fértil e adequado para a produção do açúcar.

Os Estados do Maranhão, Ceará e Rio Grande do Norte se destacaram, no século XVI por uma forte influência da Europa no litoral, com a presença da religião católica, pois os 'padres missionários' sob as ordens do Papa, tinham o objetivo principal de catequizarem os índios e impedirem o avanço da religião protestante. No século XVII, Já no interior, esses Estados terão destaque na 'criação do gado bovino, que veio da Europa' e era favorável à pecuária como forma de desenvolvimento econômico, pois as chamadas 'charqueadas', que eram baseadas na produção da 'carne de charque', foram muito desenvolvidas no interior desses Estados.

No final do século XVI, a cidade de Natal no Estado do Rio Grande do Norte terá destaque na luta contra as invasões do europeu holandês, que entre outras coisas, queria dominar e fazer da cidade, a segunda capital da Holanda, logo Natal, seria a 'Nova Amsterdã, pois Amsterdã é a capital da Holanda. Portanto em 25 de dezembro de 1599, foi fundada uma edificação denominada 'Forte dos Reis Magos' ou 'Fortaleza dos Reis Magos', cujo objetivo era reprimir por meio das armas, o invasor holandês, que vinha para Natal pelo mar”.

Fonte: Pesquisas pessoais do Professor Paulo Neto.

QUESTÕES DA ATIVIDADE REMOTA DE HISTÓRIA

• Com base no texto apresentado responda às seguintes questões:

1 - Quais as características principais da Idade Moderna?

2 - Por que em Natal, no Estado do Rio Grande do Norte, foi construído o 'Forte dos Reis Magos'?

3 - Marque a alternativa correta: A Capital de um Estado do Nordeste brasileiro, que se tornou a sede da coroa portuguesa no século XVI foi:

- a)Natal b)Salvador c)Recife d)Fortaleza e) São Luís

4 - Marque a alternativa correta: O principal centro econômico do Nordeste brasileiro no século XVI era o Estado do(a):

- a)Bahia b)Ceará c)RioGrande do Norte d)Pernambuco e) Maranhão

5 - Marque a alternativa errada: No século XVII, já no interior, os Estados do Maranhão, do Ceará e do Rio Grande do Norte terão destaque:

- a) na produção da carne de charque
b) nas charqueadas
c) na pecuária
d) na produção da carne verde
e) na criação do gado bovino

ORIENTAÇÕES

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
- Ler o texto;
- Responder a atividade.

.....

Leia o texto e observe as imagens a seguir.

.....

TEATRO DE MAMULENGO



A brincadeira de fantoches está na história desde a Antiguidade. Alguns estudos indicam a origem na Índia, outros no Egito, onde foram encontrados bonecos de ouro, marfim e barro.

Os registros demonstram que estavam presentes nas feiras da antiga Grécia e de lá passaram para Roma. Da Itália, na Idade Média, os bonecos caminharam pelas mãos de artistas pela Europa. Eles chegaram ao Brasil em dois momentos diferentes. Primeiro chegaram a Pernambuco trazidos pelos holandeses.

Acredita-se que o nome “mamulengo” nasceu da expressão “mão molenga”. Em outras regiões do país a brincadeira adquire outros nomes como Babau, João Redondo, Cassimiro Coco e etc.

Em seguida, chegaram ao Rio Grande do Sul e se popularizaram por contar lendas como a do Negrinho do Pastoreio.

Os bonecos costumam ser feitos de madeira, metal, papel, palha e barro, entre outros materiais. São vestidos a caráter de acordo com os personagens, como o chorão, o briguento, o valente e o bondoso.

Hoje, os mamulengos são manuseados por três grupos diferentes: os bonecos de varinha, os de dedos, os movimentados por cordas (marionetes) e os de guignol (movimentados pelas mãos do artista).



Tipos de bonecos de fantoche e diferentes materiais

ATIVIDADE RELACIONADA AO TEXTO

.....
1- Pergunte a seus familiares se eles conhecem ou já assistiram uma apresentação de mamulengo ou João Redondo e descreva o que eles sabem.

2 - A brincadeira ou o teatro de bonecos é considerado patrimônio cultural do nordeste brasileiro. Os temas das apresentações são causos e lendas locais contatadas pelos mais velhos. Pesquise em sua família alguma estória antiga contada por eles e crie um boneco/personagem com os materiais que tiver em casa inspirado nos personagens das histórias.

Para quem tem o livro didático: Nas páginas 88 e 89 tem mais informações sobre teatro de bonecos.

LINKS COMPLEMENTARES:

Heraldo Lins - Show de Mamulengos parte 01

<https://www.youtube.com/watch?v=HnkQsZzBB8>

Conhecendo Museus - Episódio 49: Museu do Mamulengo
<https://www.youtube.com/watch?v=AEIiksEcA0I>

ORIENTAÇÕES

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
- Ler o texto;
- Responder a atividade.

SOMOS DIFERENTES NO MUNDO



De acordo com a pesquisa realizada nós humanos temos a tarefa de preservar a vida e melhorar na medida do possível um do outro, sempre fazendo o bem para o próximo, apesar de sermos diferente uns dos outros.

Nós os seres humanos somos sempre diferentes de gênero, um do outro, exemplo. Uns são do sexo masculino outro do sexo feminino.

Somos um pouco asiáticos, americanos, europeus, africanos, da Oceania; seja do Norte ou do Sul, do Leste e do Oeste. Haverá sempre um indivíduo com sua cor, raça e personalidade; suas características, habilidades diferentes de outra parte do mundo.



Sejam crianças, jovens, adultos ou anciãos. Uns creem em alguma religião; ou seitas, faz parte da nossa cultura brasileira e histórica no planeta da fé no mundo religioso. Todos nós sempre temos ideias políticas diferentes e fomos educados em culturas distintas. Apesar de todas essas diferenças formamos uma só espécie : A RAÇA HUMANA. Precisamos seguir o conselho do apóstolo do amor que nos diz: “Amemo-nos uns aos outros, porque o amor procede de Deus. Porém Se amarmos uns aos outros, Deus permanece em nós, e o seu amor é, em nós, aperfeiçoado”
(Bíblia Sagrada livro de I João.4:7,12.)

ATIVIDADE

1. Descreva porque somos diferentes?

2. O que você tem a dizer sobre as pessoas que não respeita o próximo? (Resposta pessoal)

3. Você faz discriminação de cor raça e religião e sexo diante de seus amigos? Justifique.



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

Responsáveis pela elaboração das atividades

.....

Língua Portuguesa

Juliana Fernandes Gonçalves
Maria da Conceição dos Santos.

Matemática

Kércia de Araújo Melo dos Santos.

Ciências

Gilmar Costa de Oliveira

História

Paulo Aurélio da Silva Neto.

Artes

Joselita de Souza Silva.

Ensino Religioso

Dijailso Gomes Ferraz.



PREFEITURA DE
GUAMARÉ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

