

4P

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS | 4º PERÍODO

Turma:

Escola:

Aluno:

CADERNO DE ATIVIDADES REMOTAS

Educação de Jovens e Adultos

Semana 17



Dia da Família

08 de dezembro



ESCOLA
em casa



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCE

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO



01. Leia o texto abaixo.

O QUE É MEMÓRIA?

Trecho do livro *Aprendendo com o menino*
Guilherme Augusto

O que é uma memória? - Perguntou Guilherme Augusto. Ele vivia fazendo perguntas.

- É algo de que você se lembre - respondeu o pai.

Mas Guilherme Augusto queria saber mais; então ele procurou a senhora Silvano, que tocava piano.

- O que é memória? - Perguntou.

- Algo quente, meu filho, algo quente.

Ele procurou o senhor Cervantes, que lhe contava histórias arrepiantes.

- O que é uma memória? - Perguntou. - Algo bem antigo, meu caro, algo bem antigo.

Ele procurou o senhor Valdemar, que adorava remar.

- O que é uma memória? - Perguntou.

- Algo que o faz chorar, meu menino, algo que o faz a senhora Mandala, que andava com uma bengala.

- O que é uma memória? - Perguntou.

- Algo que o faz rir, meu querido, algo que o faz rir. Ele procurou o senhor Possante, que tinha uma voz de gigante. - O que é uma memória? - Perguntou. - Algo que vale ouro, meu jovem, algo que vale ouro.



02. Responda as questões.

a. Como funciona a memória?

b. Para que serve a memória?

c. Onde está guardada a memória?

d. Quem define o que será guardado, ou seja, lembrado?

3. Leia o texto:

IDENTIDADE

A identidade das pessoas está ligada ao contexto social no qual a pessoa está inserida. Este contexto é que regula e promove a necessidade das múltiplas identidades. Assim, as pessoas são divididas em diversas identidades, as quais muitas vezes são copiadas de outros. Por isso, para fazer parte de dado grupo deve assemelhar suas características, o que fará com que se sinta parte do grupo. Como exemplo, basta pensarmos aqui na escola, todos vestem o uniforme e trazem livros e cadernos; se um dos alunos chegar à escola vestido de hippie, será visto de forma diferente pelos demais. Essa pessoa terá que adaptar-se à escola. O que somos hoje é resultado de onde vivemos e do que aprendemos, seja na escola, na família ou na própria cidade, com os amigos. As identidades que temos foram construídas a partir dos modelos ensinados pelos nossos pais, vizinhos, parentes, escola, etc. A construção das identidades vai moldando-se quando um determinado grupo se apropria de seus valores ou manifestações, perpetuando-os na sua história, passando de geração para geração. A identidade é a imagem que a pessoa adquire ao longo da vida referente a ela própria, o que ela se mostra aos outros e a si, o que ela acredita de si e o que quer dos outros a mesma crença.

4. Responda as questões.

a. A identidade das pessoas estar ligada a quê?

b. O que regula e promove a necessidade das múltiplas identidades?

c. Reescreva a frase do quarto parágrafo. Você concorda com essa afirmação?

d. As identidades que temos foram construídas a partir de quê?

e. A construção das identidades vai moldando-se, como?

f. Conceitue identidade, conforme o último parágrafo.

DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA

O Brasil criou uma data especial com o objetivo de refletir sobre a consciência negra na sociedade atual. Anteriormente, essa data estava relacionada ao dia 13 de maio, dia da Abolição da Escravatura. Mas desde a década de 60, passou a ser celebrada no dia 20 de novembro em referência à morte de Zumbi dos Palmares, em 1695, em homenagem aos 300 anos da morte de Zumbi dos Palmares, um dos principais líderes a resistir à escravidão. Nessa comemoração, o herói é um negro cuja história remete ao passado escravista do país e às consequências nocivas desse modelo exploratório para a população afrodescendente do Brasil. A vida de Zumbi é símbolo da resistência negra ao escravismo e da luta dos afro-brasileiros contra o racismo, a discriminação e a exclusão social.

1-Diante da leitura do texto acima, responda as seguintes questões:

- No Brasil qual o objetivo desta data?
- Quando essa data passou a ser celebrada?
- No ano de 2020, quantos anos irá fazer da morte de Zumbi?

2- A potenciação ou exponenciação é a operação matemática que representa a multiplicação de fatores iguais. Ou seja, usamos a potenciação quando um número é multiplicado por ele mesmo várias vezes.

Para escrever um número na forma de potenciação usamos a seguinte notação:

$$a^n = \underbrace{a \cdot a \cdot a \cdot \dots \cdot a}_{n \text{ fatores}}$$

Diagrama de potenciação: $5^3 = 125$. O 5 é rotulado como 'base', o 3 como 'expoente' e o 125 como 'potência'.

Sendo $a \neq 0$, temos:

- a: **Base** (número que está sendo multiplicado por ele mesmo)
n: **Expoente** (número de vezes que o número é multiplicado)

Para melhor entender a potenciação, no caso do número 23 (dois elevado a terceira potência ou dois elevado ao cubo), tem-se:

$$2^3 = 2 \times 2 \times 2 = 4 \times 2 = 8$$

Sendo,

2: Base

3: Expoente

8: Potência (resultado do produto)

Leitura de potências:

6^5 → seis elevado a quinta potência	2^{10} → dois elevado à décima potência
17^8 → dezessete elevado a oitava potência	49^6 → quarenta e nove elevado a sexta potência

As potências com expoentes 2 e 3 podem ser lidas de outra maneira:

8^2 > **Oito elevado ao quadrado**

5^3 > **Cinco elevado ao cubo**

4-) Escreva os produtos de fatores iguais em forma de potência.

(Exemplo: $2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 = 2^7$ Digite a equação aqui.)

$$4 \cdot 4 =$$

$$9 \cdot 9 \cdot 9 \cdot 9 =$$

$$5 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 5 =$$

$$6 \cdot 6 \cdot 6 =$$

5-) Escreva como se lê cada potência:

(Exemplo: $2^7 =$ **dois elevado à sétima potência**)

$$62 >$$

$$124 >$$

$$95 >$$

$$83 >$$

6-) Para cada potência, escreva um produto de fatores iguais e calcule-o:

(Exemplo: $3^3 = 3 \cdot 3 \cdot 3 = 27$)

$$72 =$$

$$43 =$$

$$23 =$$

O NOSSO CORPO HUMANO

O corpo humano é composto de cinco sentidos: a visão, o olfato, o paladar, a audição e o tato.

Eles fazem parte do sistema sensorial, responsável por enviar as informações obtidas para o sistema nervoso central que, por sua vez, analisa e processa a informação recebida

OLFATO

O nariz é o órgão responsável pelo sentido do olfato, ou seja, a propriedade de sentir o cheiro ou odor das coisas.

Dessa maneira, o nariz capta os odores e envia a mensagem para o cérebro, que processa as informações

PALADAR

A língua é o órgão responsável pelo sentido do paladar, uma vez que capta e distingue o sabor dos alimentos (salgado, doce, azedo, amargo), além das sensações de quente e frio.

Assim, as papilas gustativas decodificam o sabor e enviam as informações para o cérebro.

TATO

O tato é caracterizado pela sensação do toque e, por isso, está relacionado com o contato com a pele, através dos neurônios sensoriais responsáveis por enviarem as mensagens para o cérebro.

Embora esteja muitas vezes relacionada com as mãos, esse sentido humano envolve qualquer tipo de sensação experimentada pela pele, seja pelos pés, barriga, pernas, dentre outros.

De acordo com o texto acima responda as questões abaixo:

1 Quais sentidos compõem o corpo humano?

2 Qual a responsabilidade do sistema sensorial?

3) Qual órgão é responsável pelo sentido do olfato?

4) Assinale a alternativa correta para as questões 4 e 5 A língua é responsável pelo sentido do:

a) paladar

b) olfato

c) tato

5) O tato é caracterizado pela sensação do toque, por isso está relacionado com contato com a:

a) Cabeça

b) Pele

c) Boca

A COR DA CULTURA: BRASIL E ÁFRICA

Assista o videoclipe da música e leia a história em quadrinho.

Música: Minha Alma (A Paz Que Eu Não Quero) - O Rappa

<https://www.youtube.com/watch?v=vF1Ad3hrdzY>

Quadrinho - Leandro Assis:

<https://twitter.com/leandroassis73/status/1226808566583111683/photo/1>



De acordo com as imagens do videoclipe e do quadrinho responda:

1 - O que há e em comum entre o clipe e a história do quadrinho?

2 - Você acredita que existe preconceito racial no Brasil? Por quê?

3 - Em sua opinião diga por que não devemos aceitar o preconceito na nossa cultura.

4 - O que você tem em casa que vem da nossa herança africana? Pesquise na internet ou com seus familiares sobre isso.

5 - Crie um cartaz em uma folha com uma campanha contra o racismo e cole no caderno de atividades. Pode ser uma imagem, uma frase, uma colagem, um personagem. Use a criatividade!

TEMPOS HISTÓRICOS

MARCANDO IDENTIDADE

DOS NATIVOS NAS “AGUAS-MARÉ”

Prof. Dijailso Ferraz |FT|2014.

MEMÓRIA E IDENTIDADE DO POVO GUAMAREENSE.

Momentos Marcantes da sociedade de Guamaré

GUAMARÉ LOCALIZADO NA REGIÃO DA COSTA BRANCA NO RIO GRANDE DO NORTE NO NORDESTE BRASILEIRO.

Cidade de Guamaré é um município localizado no estado do Rio Grande do Norte (Brasil) no ano de 2015 com uma população de aproximadamente 14 633 habitantes de acordo com o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística) vem deslizando pelas águas nossas economias como petróleo, polo industrial, camarão e varias espécies de peixes, na cultura da nossa gente bacana. Somando muitas histórias do povo Guamareenses, cheio de riquezas e belezas naturais; que em cada parte do nosso município, encontramos templos religiosos (Ao lado imagem do templo mas novo da Igreja Batista Nacional em Guamaré, construída no ano de 2007/2015 na gestão do Pastor Dijailson Ferraz.), uma riqueza divina para o nosso bem estar e nossa saúde espiritual e mental.

Também temos as melhores Praias e rios com o Gamboa que se enche com o fluxo da maré, e fica sempre seco na vazante (pequenos lagos artificiais) basta um dia de Sol quente que vamos sempre com a família mergulhar nas ondas do Rio Aratuá, e nas pousadas repousar lembrando sempre das correntezas que nos traz a riqueza das terras potiguares, um manancial do sertão ao litoral norte do nosso Rio Grande do Norte. Uma terra abençoada por Deus. E para todo o povo norte-rio-grandense. Nas grandes diversidades culturais temos Motocross, corrida de bicicletas, corrida a pé, futebol com os melhores da nossa região costa



branca. Encontramos sempre alguém conhecido de outras regiões que vem em busca de prazeres e lazer nas águas calmas e morna pouca explorada pelo ecoturismo. O povo Guamareenses. Tem se adaptado sempre de alguma forma, com os novos moradores e forasteiros que chegam para somar o crescimento e o desenvolvimento no circuito esportivo, cultural e religioso, a maneira que as se adaptaram às diferenças atrações culturais oferecida em nossa região, com o palco do teatro que encanta todos no pátio da Vila Maria, com os shows, elaborados pelos nativos da nossa região contando os momentos históricos nos palco sobre a embarcação naufragada nas águas de “água-maré”.

Através das grandes festas e realizações, casamentos, missas, cultos evangélicos, Marcha para Jesus, passeata pela paz, A paixão de Cristo entre outras ações que vem beneficiando a nossa sociedade de Guamaré.



**(imagens extraído do Google página esporte Guamaré) |09|outubro de 2020).*

ATIVIDADES

1. De acordo com o IBGE, a cidade de Guamaré Possui quantos mil Habitantes ?

- 12 766 13 846
 14 633 15 542

2. Em que ano a Igreja Batista Nacional em Guamaré foi construída?

3. Qual o Esporte que você, mas pratica com seus amigo no seu bairro?

4. Você participa de algum projeto ou campanha de iniciativa da igreja em favor dos necessitados no lugar onde você mora?



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

Responsáveis pela elaboração das atividades

.....

Língua Portuguesa

Elionaire De Souza Barros Lima

Matemática

Dulcilene Galdino De Souza

Ciências

Francisco Eivaldo Da Silva Bertuleza

Artes

Joselita De Souza Silva

Ensino Religioso

Djailson Gomes Ferraz



PREFEITURA DE
GUAMARÉ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

