

# 5P

Escola: \_\_\_\_\_

Aluno: \_\_\_\_\_



**ESCOLA**  
*em casa*



PREFEITURA DE  
**GUAMARÉ**  
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE  
**EDUCAÇÃO**



Observe o texto abaixo e responda as questões a seguir.

## O DIA EM QUE A TERRA PAROU

*Raul Seixas*



Essa noite eu tive um sonho de sonhador  
Maluco que sou, eu sonhei  
Com o dia em que a Terra parou  
Com o dia em que a Terra parou  
Foi assim  
No dia em que todas as pessoas  
Do planeta inteiro  
Resolveram que ninguém ia sair de casa  
Como que se fosse combinado em todo o planeta  
Naquele dia, ninguém saiu de casa, ninguém  
O empregado não saiu pro seu trabalho  
Pois sabia que o patrão também não 'tava lá  
Dona de casa não saiu pra comprar pão  
Pois sabia que o padeiro também não 'tava lá  
E o guarda não saiu para prender  
Pois sabia que o ladrão, também não 'tava lá  
E o ladrão não saiu para roubar  
Pois sabia que não ia ter onde gastar  
No dia em que a Terra parou, eheh  
No dia em que a Terra parou, oh ohoh  
No dia em que a Terra parou, oh oh  
No dia em que a Terra parou  
E nas Igrejas nem um sino a badalar

Pois sabiam que os fiéis também não 'tavam lá  
E os fiéis não saíram pra rezar  
Pois sabiam que o padre também não 'tava lá  
E o aluno não saiu para estudar  
Pois sabia o professor também não 'tava lá  
E o professor não saiu pra lecionar  
Pois sabia que não tinha mais nada pra ensinar  
No dia em que a Terra parou, oh ohohoh  
No dia em que a Terra parou, oh ohoh  
No dia em que a Terra parou  
No dia em que a Terra parou  
O comandante não saiu para o quartel  
Pois sabia que o soldado também não 'tava lá  
E o soldado não saiu pra ir pra guerra  
Pois sabia que o inimigo também não 'tava lá  
E o paciente não saiu pra se tratar  
Pois sabia que o doutor também não 'tava lá  
E o doutor não saiu pra medicar  
Pois sabia que não tinha mais doença pra curar  
No dia em que a Terra parou oh yeah  
No dia em que a Terra parou, foi tudo  
No dia em que a Terra parou, oh ohoh  
No dia em que a Terra parou  
Essa noite eu tive um sonho de sonhador  
Maluco que sou, acordei  
No dia em que a Terra parou, oh yeah  
No dia em que a Terra parou, ohh  
No dia em que a Terra parou, eu acordei  
No dia em que a Terra parou, acordei  
No dia em que a Terra parou, justamente  
No dia em que a Terra parou (eu não sonhei acordado)  
No dia em que a Terra parou  
No dia em que a Terra parou  
No dia em que a Terra parou, oh yeah  
No dia em que a terra parou.

<https://www.lettras.mus.br/raul-seixas/48325/Lista10.org/top-listas/10-charges-sobre>

.....

De acordo com a canção responda as questões abaixo:

**1. Justifique o título dado à música:**

**2. Observe que na canção a relação de dependência entre tudo e todos. Copie uma passagem em que, para você, isso fica mais nítido, explicando:**

**3. O que significa a passagem um “sonho de sonhador”? Explique-a:**

**4. Copie do texto marcas de oralidade: (fala).**

**5. Que mensagem a canção transmite? Comente:**

**6. Que sentimentos a música despertou em você? Justifique sua resposta.**

**7. Que crítica social encontra-se presente nesta letra de música?Comente:**

**8. Que profissões foram citadas na canção e suas respectivas classes sociais? Que análise você faz sobre isso?**

**9. Há alguma diferença entre esses isolamentos das pessoas retratadas na música e o de hoje, por conta do CORONAVÍRUS? Explique:**

**10. A música foi composta em 1977, então por que você imagina que as pessoas não saíram de casa? Porque todas teriam parado? Levante hipóteses:**

**11. Em sua opinião, Raul era um louco sonhador, profeta ou escreveu sem pensar em nada? Justifique sua resposta:**

**12. O trecho “também não tava lá” é repetido várias vezes na letra da canção. Com que objetivo?**

**13. O foco narrativo está em primeira ou em terceira pessoa? Justifique com elementos do texto:**

**14. Explique os dois sentidos possíveis para a passagem “acordei” mencionando qual desses sentidos agrada mais você e combina mais com a idéia da canção:**

**15. Qual o tempo verbal que predomina na letra da música? O que isso significa?**

**16. Indique um articulador textual que dá idéia de explicação e se repete em vários versos:**



**17. Qual o significado de PANDEMIA e que relação essa palavra teria com a música?**

**18. O que você tem feito para se proteger e proteger os que estão à sua volta desse novo vírus:**

**19. Escreva mais uma estrofe para a canção seguindo a mesma idéia de seus compositores:**

Retire da canção:

| <b>03 Substantivos</b> | <b>02 Pronomes</b> | <b>04 Verbos</b> | <b>02 Advérbios de Negação</b> | <b>04 Advérbios de Definição</b> |
|------------------------|--------------------|------------------|--------------------------------|----------------------------------|
|                        |                    |                  |                                |                                  |
|                        |                    |                  |                                |                                  |
|                        |                    |                  |                                |                                  |
|                        |                    |                  |                                |                                  |

## REGRAS DE DIVISIBILIDADE

Se dividirmos um número pelo outro e obtivermos resto zero, dizemos que os números são divisíveis. Caso não queira dividir os números para realizar a verificação, basta utilizar as regras de divisibilidade. Observe:

### **DIVISIBILIDADE POR 2:**

Todo número par é divisível por 2. Os números pares são aqueles que terminam em 0, 2, 4, 6 e 8.

Exemplos:

$$22 : 2 = 11 \text{ e resto } 0.$$

$$124 : 2 = 62 \text{ e resto } 0.$$

155 não é divisível por 2, pois ele não é par.

### **DIVISIBILIDADE POR 3**

Um número é divisível por 3 quando a soma dos seus algarismos é igual a um número divisível por 3.

Exemplos:

$$123 : 3 = 41, \text{ pois } 1 + 2 + 3 = 6 \rightarrow 6 \text{ é divisível por } 3.$$

$$612 : 3 = 206, \text{ pois } 6 + 1 + 2 = 9 \rightarrow 9 \text{ é divisível por } 3.$$

### **DIVISIBILIDADE POR 4**

Um número é divisível por 4 quando terminado em 00 ou quando o número formado pelos dois últimos dígitos da direita são divisíveis por 4.

Exemplos:

$$100 : 4 = 25 \text{ e resto } 0. \rightarrow \text{número terminado em } 00$$

$$144 : 4 = 36 \text{ e resto } 0. \rightarrow \text{o número formado pelos dois últimos dígitos da direita é divisível por } 4$$

### **DIVISIBILIDADE POR 5**

Todo número terminado em 0 ou 5 é divisível por 5.

Exemplo:

$$25 : 5 = 5 \text{ e resto zero.} \rightarrow \text{número terminado em } 5.$$

$$150 : 5 = 30 \text{ e resto zero.} \rightarrow \text{número terminado em } 0.$$

## **DIVISIBILIDADE POR 6**

Um número divisível por 2 e 3 também é divisível por 6.

Exemplo:

42 é divisível por 2  $\rightarrow 42:2 = 21$

42 é divisível por 3  $\rightarrow 42:3 = 14$

Então também é divisível por 6:

$42:6 = 7$

144 é divisível por 2  $\rightarrow 144:2 = 72$

144 é divisível por 3  $\rightarrow 144:3 = 48$

Então 144 é divisível por 6:

$144:6 = 24$

## **DIVISIBILIDADE POR 7**

Devemos pegar o último algarismo do número e multiplicar por 2, subtraindo do restante do número. Caso o resultado seja divisível por 7, o número também será. Caso não seja necessária a identificação da divisibilidade, repita a operação até que seja possível.

Exemplo:

1008

$1008 - 8 \times 2 \rightarrow 100 - 16 \rightarrow 84$

84 é divisível por 7, então 1008 é divisível por 7.

4102

$4102 - 2 \times 2 \rightarrow 410 - 4 \rightarrow 406$

$406 - 6 \times 2 \rightarrow 40 - 12 \rightarrow 28$

28 é divisível por 7, então 4102 é divisível por 7.

## **DIVISIBILIDADE POR 8**

Um número será divisível por 8 quando terminar em 000 ou os três últimos algarismos da direita forem divisíveis por 8.

Exemplo:

7896

$896:8 = 112$

O número 7896 é divisível por 8, pois os três últimos algarismos da direita é divisível por 8

6000 é divisível por 8, pois termina em 000.

## DIVISIBILIDADE POR 9

Um número é divisível por 9 quando a soma dos seus algarismos é divisível por 9.

Exemplo:

$$1107 \rightarrow 1 + 1 + 0 + 7 \rightarrow 9$$

O número é divisível por 9, pois a soma de seus algarismos é divisível por 9.

$$77058 \rightarrow 7 + 7 + 0 + 5 + 8 \rightarrow 27$$

O número é divisível por 9, pois a soma de seus algarismos é igual a 27, que é divisível por 9.

## DIVISIBILIDADE POR 10

Todo número terminado em 0 é divisível por 10.

Exemplo:

$$100:10 = 10 \text{ e resto } 0. \rightarrow \text{número terminado em } 0$$

$$1000:10 = 100 \text{ e resto } 0.$$

## OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA AS QUESTÕES DE 1 A 9:



**1. Dos números acima quais os números divisíveis por 2?**

**2. Quais são divisíveis por 3?**

**3. Quais são divisíveis por 4?**

**4. Quais são divisíveis por 5?**

**5. Quais são divisíveis por 6?**

**6. Quais são divisíveis por 7?**

**7. Quais são divisíveis por 8?**

**8. Quais são divisíveis por 9?**

**9. Quais são divisíveis por 10?**



## EFEITOS DA COVID-19 NO SISTEMA RESPIRATÓRIO

---

A infecção pelo SARS-CoV2 afeta principalmente o sistema respiratório dos pacientes. Uma vez contaminado, o paciente com Covid-19 pode sofrer da chamada Síndrome Respiratória Aguda Grave, que, por sua vez, pode comprometer não só o sistema respiratório, mas também de outros órgãos do organismo, caso não seja tratada em tempo hábil.

A síndrome é definida como a incapacidade aguda do sistema respiratório em manter a ventilação ou oxigenação adequadas dos pulmões com consequências para o sangue e demais tecidos. “O paciente pode desenvolver dificuldade respiratória e queda da oxigenação em poucas horas e apresentar aumento da frequência respiratória, extremidades cianóticas (roxas ou azuladas) e alterações do estado de consciência”. O agravamento ocorre com a evolução do quadro infeccioso inicial e edema nos pulmões com consequente dificuldade de ventilá-los e tratá-los de maneira usual, sendo necessário que o paciente seja internado em uma Unidade de Terapia Intensiva (UTI). “A internação em UTI se faz necessária para fornecimento de ventilação artificial realizada por aparelhos disponíveis somente nestes ambientes dentro dos hospitais”, destacou

Não são todos os pacientes acometidos pelo novo corona vírus que precisam do suporte ventilatório, mas existe a preocupação da escassez do número de aparelhos respiratórios utilizados no tratamento de casos mais graves, como ocorreu em alguns países fortemente atingidos pela pandemia.

Mais um motivo para que a população que puder fique em casa e tenha cuidados de higiene, colaborando assim com o achatamento da curva de contaminação por corona vírus no Brasil, minimizando o número de contágios e, conseqüentemente, a sobrecarga dos serviços de saúde.

Texto adaptado de <https://www2.ufjf.br/noticias/2020/03/26/efeitos-da-covid-19-no-sistema-respiratorio/>

**1. Para você qual ou quais motivos os idosos são classificados em grupo de riscos quanto ao COVID-19, considerando que a doença ataca principalmente o sistema respiratório?**

2. Sabendo que o COVID-19 é transmitido por meio das gotículas expelidas pela respiração ou espirro, quais meios podemos vivenciar no cotidiano para evitar a contaminação e propagação do vírus?

3. Analise a imagem abaixo e responda aos questionamentos.

**CORONAVÍRUS**

O coronavírus, antes de atingir os pulmões, permanece na garganta por quatro dias e, nesse período, a pessoa começa a sentir o gosto de água na garganta. Se essa pessoa beber muita água e for gargando com água quente, até no vácuo, isso elimina o vírus. Divulgar estas informações, pois você pode salvar alguém se essa pessoa acreditar nisso.

**Por que é falso?**

Até o momento, não há nenhum medicamento, substância, vitamina, alimento específico ou vacina que possa prevenir a infecção pelo coronavírus (COVID-19).

Saúde sem Fake News  
(61) 99289-4640  
[www.saude.gov.br/fakenews](http://www.saude.gov.br/fakenews)

Ministério da Saúde

a. Ao compartilhar informações como a do cartaz, pessoas são vítimas de falsas curas e se expõe ao COVID-19, sabendo, pois que o consumo de água estar ligado ao bem estar e termoregulação do organismo, como você responderia ao cartaz para informar que isso é falso?

b. Registre aqui algumas das informações sobre a cura do COVID-19 que você já recebeu pelo whatsapp, facebook ou outra rede social.

c. Escreva uma mensagem para ser postada sobre a prevenção ao COVID-19.



Leia o texto a seguir.

## PANDEMIA - EPIDEMIA - ENDESMIA - SURTO.

Nos dias de hoje muitos termos entraram em evidencia, mas muitas dúvidas continua, e aqui vamos entender um pouco a diferença entre Epidemia, Pandemia, Surto e Endemia. Termos que se referem a doenças contagiosas, classificando-as de acordo com gravidade ou localização dos problemas, as autoridades locais, Nacionais ou Internacionais escolhem um dos termos para descrever a situação.

**SURTO:** Ocorre quando há um aumento repentino do número de casos de uma doença em uma região específica um exemplo são os casos de Dengue: quando muitos casos ocorrem no mesmo Bairro de uma cidade, as autoridades tratam esse crescimento como surto.

**EPIDEMIA:** Ocorre quando o número de surtos cresce, abrangendo varias regiões de determinada cidade, por exemplo; se isso acontecer considera-se que há uma Epidemia no Município, mais um surto em escala estadual. Se o caso espalhar para outras cidades, por sua vez, considera-se que há uma Epidemia em determinado estado, esse surto em escala regional, e assim por diante.

**ENDESMIA:** A questão não é quantitativa, uma doença é classificada como endêmica quando acontece com muita frequência, apenas em um local específico. Não atingindo outras comunidades, existe as chamadas áreas endêmicas no caso do Brasil por exemplo. É possível citar a febre amarela na região Norte.

**PANDEMIA:** É o pior dos cenários quando o assunto são áreas infectadas, acontece quando uma epidemia alcança níveis mundiais, afetando varias regiões ao redor do globo terrestre. Para a OMS - Organização Mundial da Saúde, declarar existência de uma pandemia, os países de todos os continentes precisam ter casos confirmados da doença.

### Os sintomas da COVID-10 são:

- Febre;
- Coriza;
- Tosse seca;
- Dificuldade para respirar;
- Dor na garganta;
- Congestão nasal.

### As informações abaixo são dicas de como se proteger da COVID-19.

- Lave com frequência as mãos com água e sabão, ou então higienize com álcool gel 70%;
- Ao tossir ou espirrar cubra o nariz e a boca com lenço ou com o braço, e não com as mãos;
- Evite tocar olhos, nariz e boca com as mãos não lavadas;

- Mantenha uma distância mínima de 2 metros de qualquer pessoa tossindo e espirrando;
- Evite abraços, beijos e apertos de mãos;
- Higienize com frequência celular e outros objetos;
- Não compartilhar objetos de uso pessoal, como talheres, toalhas, pratos e copos;
- Mantenha os ambientes limpos e ventilados;
- Evite circulação desnecessária nas ruas, estádios, show, teatro, igrejas, se poder fiquem em casa;
- Utilizar máscaras caseiras ou artesanais feitas de tecidos em caso de sair de casa.

.....

O assunto mais abordado no momento é sobre a Pandemia do novo CORONAVÍRUS, agora vamos testar se você este bem informado e ligado nas principais palavras em evidência no momento.

**1. Observe o caça palavras abaixo, ao todo são 10 vocabulários que faz ligação com a COVID-19 escondidos na horizontal, vertical e diagonal, para deixar essa busca de palavras mais divertida, chame alguém de sua família nessa busca e contabilize o tempo e registre quem encontrou mais rápido todas as palavras.**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | I | N | R | A | L | N | L | L | E | L | N | A | U | E | E | A | C | E | O | H | N |
| F | B | W | T | I | I | A | M | K | M | R | A | A | U | F | N | O | D | H | A | C | A |
| S | I | C | C | W | N | H | V | I | S | D | L | R | A | O | N | H | D | H | O | I | D |
| A | C | C | R | E | I | N | C | A | P | L | E | L | F | C | N | E | E | T | H | S | Y |
| R | H | E | A | L | A | O | O | L | R | I | T | T | E | F | H | U | H | T | E | O | M |
| L | D | H | A | E | E | A | R | N | U | A | V | P | B | N | L | A | C | S | T | L | E |
| P | A | U | K | E | M | P | O | O | D | O | S | R | R | O | S | H | M | R | T | A | T |
| I | A | Y | P | E | H | C | N | E | H | H | A | M | E | E | N | A | A | N | W | M | L |
| A | A | N | A | F | F | M | A | S | C | A | R | A | A | T | V | O | R | M | A | E | C |
| B | D | D | A | G | H | R | V | S | K | S | I | E | L | O | F | E | A | O | H | N | I |
| H | E | I | R | N | D | N | I | T | A | L | E | H | T | T | S | H | N | K | T | T | L |
| O | T | I | I | H | L | E | R | I | C | E | E | E | A | O | E | R | N | Ç | A | O | O |
| F | B | E | A | N | H | L | U | E | A | I | S | E | F | G | S | A | A | E | A | U | K |
| A | O | T | R | P | I | A | S | U | A | Y | E | L | T | W | L | S | S | E | N | O | O |
| E | I | A | L | C | O | O | L | E | M | G | E | L | U | I | L | T | E | B | E | N | T |
| R | D | L | H | O | R | S | R | B | C | E | S | A | A | Y | C | W | E | O | R | D | R |

**Seu tempo:**

**Tempo de alguém da família:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Na leitura feita no texto acima, cite 5 precauções apropriadas para evitar a propagação da COVID-19**

**3. Nesse momento de isolamento social, quais atividades físicas e ou de entretenimento, você está realizando com sua família?**

**4. Relate as alterações feitas no seu dia a dia por causa das medidas tomadas pelo Município de Guamaré no combate a propagação da COVID-19:**

TEXTO

# How to handwash?

WASH HANDS ONLY WHEN VISIBLY SOILED! OTHERWISE, USE HANDRUB!



Duration of the entire procedure: 40-60 sec.



Wet hands with water



apply enough soap to cover all hand surfaces.



Rub hands palm to palm



right palm over left dorsum with interlaced fingers and vice versa



palm to palm with fingers interlaced



backs of fingers to opposing palms with fingers interlocked



rotational rubbing of left thumb clasped in right palm and vice versa



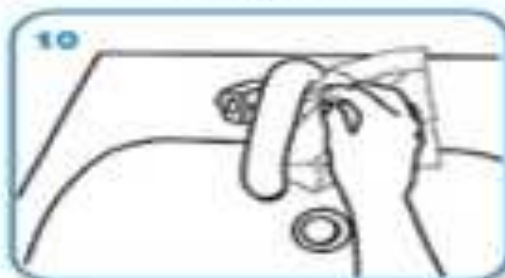
rotational rubbing, backwards and forwards with clasped fingers of right hand in left palm and vice versa.



Rinse hands with water



dry thoroughly with a single use towel



use towel to turn off faucet



...and your hands are safe.



WHO acknowledges the Hôpitala Universitaires de Genève (HUG), in particular the members of the Infection Control Programme, for their active participation in developing this material.



World Health Organization

October 2006, version 1.



1. Baseado nas imagens e informações acima descreva cada uma delas conforme o seu entendimento.



Wet hands with water



apply enough soap to cover all hand surfaces,



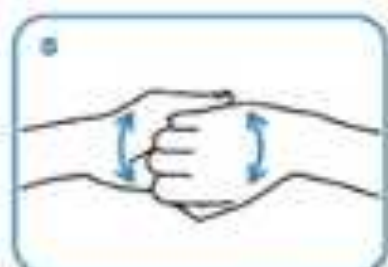
Rub hands palm to palm



right palm over left dorsum with interlaced fingers and vice versa



palm to palm with fingers



backs of fingers to opposing palms with fingers interlocked



rotational rubbing of left thumb clasped in right palm and vice versa



rotational rubbing, backwards and forwards with clasped fingers of right hand in left palm and vice versa..



Rinse hands with water



dry thoroughly with a single use towel



use towel to turn off faucet



...and your hands are safe.

*Videos with informations on how to properly wash your hands.  
(VÍdeos com informações sobre a maneira correta de lavar as mãos.)*

[https://www.buzzfeed.com/kristatorres/lets-all-take-a-moment-to-relearn-how-to-wash-our#124232517?utm\\_source=dynamic&utm\\_campaign=bfsharepinterest](https://www.buzzfeed.com/kristatorres/lets-all-take-a-moment-to-relearn-how-to-wash-our#124232517?utm_source=dynamic&utm_campaign=bfsharepinterest)



PREFEITURA DE  
**GUAMARÉ**  
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE  
**EDUCAÇÃO**

### **Responsáveis pela elaboração das atividades**

.....

#### **Língua Portuguesa**

Adelson Pereira De Góis

#### **Matemática**

Manoel Francisco Cosme Neto

#### **Ciências**

Márcio Cristiano da Silva

#### **Geografia**

Paulo Eudes Moreira de Miranda

#### **Inglês**

Luciano Pereira da Silva

#### **Educação Física**

Roosevelt Rebouças de Moura

#### **Educação Especial**

Sheyla Mariana Peixoto Monteiro







PREFEITURA DE  
**GUAMARÉ**

SECRETARIA DE  
**EDUCAÇÃO**